

## Rare hangplek door communicatiefoutje

In 2016 werd bij het Groot-handelsgebouw een geweldige trap gebouwd, zodat je helemaal naar het dak toe kon. Honderden Rotterdammers deden dat. Graag had ik dat ook gedaan, maar wij waren in die weken verhinderd om de stad te bezoeken, maar herinneringen aan het mooie uitzicht dat je op dat punt had, had ik wel.

In 1959, als leerling van de Wilhelmina Kweekschool aan de Binnenrotte, werden wij herhaaldelijk in de gelegenheid gesteld door onze leraar CuMa (Cultuur en Maatschappij), de heer Steinz, om voor weinig geld films met een maatschappelijk probleem te bekijken in bioscoop Kriterion, die op de bovenste verdieping zat. Voor ons altijd buiten de normale openingstijden om. Prachtige films met Ingrid Bergman, waaronder de topper Casablanca. Voordat de film begon, kon je nog gewoon de stad in de diepte bewonderen, daarna zakte het filmdoek voor de ramen. Die imposante kijk op de stad, maakte destijds grote indruk op me. Toen ik dan ook las dat er weer iets dergelijks in Rotterdam kwam, zei ik tegen mijn vrouw: Daar wil ik bij zijn.

### Roof Top Walk evenement

Zodoende waren we in 2022 bij het Rotterdam Roof Top Walk evenement. Een luchtbrug verbond de Bijenkorf met het WTC gebouw, dus dwars over de Coolsingel. Wij hebben genoten! Te midden van drommen andere



De tijdelijke trap naar het dak van het Groothandelsgebouw trok in 2016 veel belangstellenden. Arie van der Stoep kon er toen helaas niet bij zijn

trapbeklimmers. Voordat we begonnen, weet ik nog wel, stond er een echtpaar naast ons, maar de vrouw durfde eigenlijk niet. 'Doe goa moar allehn, je ken, wat mai betreft, het dak op... ik goa nie'. Dat klonk in dit geval erg komisch. En, manlief deed het inderdaad: alleen.

### Land van Hoboken

Als vroegere bewoner van Rotterdam heb ik de meeste grote exposities van de stad meegemaakt. Het begon in 1950 met Ahoj. 'Arie, we gaan naar het land van Hoboken', zei mijn vader. 'Je zult daar een hoop leuke en moois

zien.' Ik dacht dat we naar het buitenland gingen, maar het was een reisje met het veerbootje, de 'Heen en Weer' vanaf Heijplaat naar Schiedam en de rest liepen we. Naar het Land van Hoboken. In de jaren daarna werd daar het Dijkzichtsziekenhuis gebouwd, en weer later werd dat uitgebreid tot het Erasmus MC. Ik was een jaar of 7 daarom weet ik er weinig meer van, maar het doel van de tentoonstelling was: het vieren van het havenherstel na de oorlog. Dat laatste vond ik wel interessant, want op ons dorp had ik als kleine jongen de havenkranen nog met doorgezakte poten in het water

zien hangen. Opgeblazen door Duitse sprengkommando's, maar in 1950 draaiden alle havenbedrijven bij ons, zoals Frans Swarttouw, weer als een tierelier. Wat me wel bijgebleven is, was het tochtje samen met mijn vader in een kabelbaan. Mieters vond ik dat... Nu gebruikt de jeugd daarvoor een heel ander woord.

### Floriade

In 1960 gingen we met een hele groep studenten naar volgende grote expositie in de stad, de Floriade. De zweefgondelbaan probeerden we met z'n allen uit. Of we op de splinter-

### Deze week o.a.:

De Dubbelde Palmboom

Pag. 5



Koffie, koffie, lekker bakkie koffie

Pag. 10



Martin van Deursen (feuilleton) (5)

Pag. 11



Muzikale oorlogsverhalen

Pag. 13



nieuwe Euromast geweest zijn? Ik geloof het niet. Het zal er wel te druk zijn geweest. En de bloemetjes en plantjes, - waar het toch allemaal om draaide, - ach, die namen we voor lief maar mee.

### C70

Een oplettende lezer zal zo langzamerhand zeggen: waar is nu het communicatiefoutje? Dat komt bij het volgende grootschalige evenement.

Lees verder op pagina 3.

## Oproep: Rotterdamse recepten van vroeger



Wat aten we vroeger thuis in Rotterdam en hoe maakten we dat klaar? Die vragen willen we graag door u laten beantwoorden. Waarom? Om er een leuk boek van te maken! Dus rammen maar op het toetsenbord of klim in de pen en schrijf over bijvoorbeeld echte Rotterdamse lekkernijen als uierboord en kapsalon, maar ook gewoon krootjes, kaantjes, zuurkool met vette jus of exotische gerechten als roti, kousenband, couscous op z'n Rotterdamse of die heerlijke Rotterdamse bal gehakt van moeder thuis. Stuur uw inzendingen naar: info@deoudrotterdammer.nl of Redactie De Oud-Rotterdammer, Hoogeveenenweg 214, 2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel. De lekkerste recepten worden opgenomen in het boek! We houden u op de hoogte over de verschijning daarvan. Dat wordt smullen!

## Verhalen over Rotterdam in 1970

Enkele weken geleden deden wij de oproep om verhalen over Rotterdam het jaar 1970 toe te sturen. Inzenders vragen zich mogelijk af waar hun inbreng is gebleven en wanneer de verhalen worden gepubliceerd. We hebben dat even moeten uitstellen vanwege de enorme respons op onze andere oproepen over 'Mijn eerste auto' en 'Rotterdamse restaurants'. Maar wanhoop niet, in één van de komende nummers gaan we er best ruimtelijke ruimte voor maken! Wie ook nog een verhaal over Rotterdam in 1970 heeft, eventueel met foto, is nog van harte welkom. Schrijf naar info@deoudrotterdammer.nl

Voor Crematies & Begrafenissen **Calla** Uitvaartzorg

Budget uitvaart € 1575

Voor elk budget een passend afscheid. Alle tarieven op onze website calla-uitvaartzorg.nl

Dag & Nacht bereikbaar 06 450 686 58 Waar u ook verzekerd bent.

**Andersuitvaart**

Warm en betrokken

Mient 16c • 2903 LC Capelle aan den IJssel  
Tel. 06 - 41 21 10 50 • Andersuitvaart  
www.andersuitvaart.nl

**GRATIS TAXATIE**

Goud, zilver, sieraden, kunst & curiosa en militaria

Elke donderdag OPEN INLOOPDAG van 10-16 uur bij de Heritage Auctions Europe, Energieweg 7, IJsselstein

met mogelijkheid tot verkoop of veiling

030-6063944 / www.ha-europe.com.

**Biemans** uitvaartzorg Rotterdam

010 - 245 70 90  
www.biemans-uitvaart.nl



## Concept Uitvaart

tel. 010 - 419 08 72

---

*Uitvaart door uzelf samen te stellen voor de laagste prijs, met de meeste Kwaliteit. **Geen extra KOSTEN.***

Sfeervol € 2.375,-	Budget € 1.495,-
Compact € 3.895,-	Compleet € 4.195,-

De Goedkoopste en Beste in de regio Zuid-Holland  
24 uur per dag en 7 dagen per week

Alle uitvaartpolissen geldig, daar zorgen wij voor.

**www.conceptuitvaart.nl**

## Rob de Woningontruimer

**Onze diensten:**

- ★ Bezemschoon opleveren huur/koopwoningen en bedrijven.
- ★ Afvoer restboedel in eigen beheer.
- ★ Verwijderen alle denkbare stoffering inclusief lijmrasten.
- ★ Lichtpunten herstellen inclusief plaatsen kroonsteen.
- ★ Schoonmaken woning bijv. bij ernstige rookaanslag.
- ★ Schoonmaken bedrijfspanden.
- ★ Plavuizen verwijderen, vloeren egaliseren.
- ★ Schilderen, stucwerk, herstelwerkzaamheden.
- ★ Duidelijke gratis offerte, geen voorrijkosten.
- ★ Ons team is snel, betrouwbaar en vakkundig

**10% korting binnen 14 dagen na offerte**

Neem vrijblijvend contact met ons op **tel: 06 30 78 85 33**  
e-mail: info@woningontruiming-rijnmond.nl, internet: www.woningontruiming-rijnmond.nl  
KvK nummer 24448641



**Seniorenhulp Nederland**  
*Meer dan alleen verhuizen...*



**Vrijblijvende offerte?**  
**BEL: 010 - 888 22 15**



**Seniorenverhuizing**  
*Volledig verzorgd!*



**Woningontruiming**  
*Huur- en koopwoning*



**Schilderen kluswerk**  
*Stofferen en behangen*



**Spoedoplevering**  
*Binnen 7 dagen leeg*



**www.seniorenhulp.com**



**GEVEN OM MOLENS IS GEVEN AAN MOLENS**



[molenfonds.nl](http://molenfonds.nl)



**Den Hollandsche Grafmonumenten**  
Persoonlijk & bijzonder

ook zaterdag geopend!



Hoogste waardering door onze klanten op Kiyoh **9,5**

Stratweg 35A | 010 - 307 2842  
[www.denhollandsche.nl/rotterdam](http://www.denhollandsche.nl/rotterdam)



### JOKE DUBBELT

UITVAARTZORG

*Voor een waardig afscheid*

Met onze *kennis* adviseren wij u

Met ons *hart* begeleiden wij u

Met onze *schouders* ondersteunen wij u

Met ons *gevoel* zijn wij er voor u

Met onze *ervaring* maken wij van iedere uitvaart, een waardig afscheid.

**Voor IEDER BUDGET een PERSOONLIJK afscheid, ongeacht waar of op welke wijze u bent verzekerd.**

Mocht u vragen hebben of heeft u behoefte aan persoonlijk contact?

**010 4651120 / 06 51606587**

info@jokedubbelt.nl / www.jokedubbelt.nl

De koffie of thee staat geheel vrijblijvend voor u klaar.  
Rusthoflaan 52 te Rotterdam.

BEGRAFENIS EN CREMATIEVERZORGING

**P.A. VAN DER WAAL en ZN.**

*uitvaartverzekering - Depositofonds*

Begravenis of crematie vanaf € 2.900,-



Driemanssteeweg 68-072  
3084 CB Rotterdam  
Tel: 06-53179158 (dag en nacht)  
[www.uitvaartverzorging-vdwaal.nl](http://www.uitvaartverzorging-vdwaal.nl)



**GEZOCHT**

schilderijen, beelden en inboedels

**GRATIS**

Veilingen en taxatie

Tel: 010-2109349



**ZUID-HOLLANDSE BUDGET UITVAARTVERZORGING VAN WIJNGAARDEN**

0181-620115  
0181-675145

Een vertrouwd adres sinds 1994  
Uitvaarten voor elk budget  
Voor meer informatie: [www.uvvw.nl](http://www.uvvw.nl)



**Professionele Woningontruimmingen in regio Rotterdam**

- klusservice, schoonmaakwerkzaamheden
- het bezemschoon opleveren van de woning

Vrijblijvende offerte of meer informatie  
tel: 06-45 98 48 00

**www.romundevof.nl**

MEUBELSTOFFEERERS

## M

**Ambachtelijke meubelstoffeerderij**

**Leerspecialist**

**Antiekrestauratie**

**Interieuradviseurs**

**IEDEMA & zn.**

INTERIEURADVISEURS





55+

KORTING

**Mogen wij ons even voorstellen?**  
Meubelstoffeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog echt bovenaan staan!

**Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere:**  
Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispén, Jori, De Sede, Oisterwijk

**Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?**

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere: Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson en Saum & Viebahn.

**Doorgezakte banken of fauteuils?**  
Wij vervangen de vullingen!

**Gratis halen en brengen**  
Levering onder 3 jaar garantie

**Bel voor meer informatie of een vrijblijvende afspraak bij u thuis of kom langs in ons atelier.**

**Miedema & Zn**

010-2188876 Rotterdam  
Kleiweg 127b, 3051 GM

Amersfoort-Amsterdam-Bussum-Rotterdam-Utrecht

[www.miedemaenzn.nl](http://www.miedemaenzn.nl)



# Rare hangplek door communicatiefoutje

(Vervolg van voorpagina)

Dat was tijdens Communicatie 1970. C70 moest – na alle vorige exposities – Rotterdam nu neer zetten als stad van vermaak en gezelligheid. Het toverwoord daarbij communicatie. Opnieuw werd er een kabelbaangebouwd, langs Coolsingel, Schouwburgplein, het Weena, enz. Er kwam een tijdelijk dolfinarium, een mooie maquette van de havens. De pas gewonnen Europa-cup 1 kon je bewonderen en er zelfs

mee op de foto in een gebouwtje dat daarvoor speciaal neergezet was op de Coolsingel. Dat was nog de tijd van onze Coen Moulijn, Rinus Israël en de onlangs 80 jaar geworden Willem van Hanegem. Genoeg moois dus om te bekijken. Zeker ook vanuit mijn stoeltje in de kabelbaan. Zo zweefde ik tot slot op mijn gemak door het centrum. Onder me liepen de mensen op straat.

## Beetje stijf

Toen we op het Binnenwegplein

aankwamen, gebeurde het: ineens... boem, heen en weer geslinger. We hingen stil. Recht voor warenhuis Termeulen. De eerste vijf minuten was het machtig interessant, een lekker temperatuurtje, mensjes kijken, die zo'n tien meter onder je passeerden, maar na tien minuten was de lol er toch wel af. Je gaat verzitten, moet oppassen hoe je dat doet... Na een kwartier waren we het helemaal zat, maar ja, bewegen deed hij niet. Eindelijk, na bijna een half uur, kwam er opeens weer beweging in. C70 bood ons dus extra vermaak, en gezelligheid, maar op die manier hoefde het niet. Een beetje stijf en zelfs verkleumd stapten we uit. Ach, C70 kon aan die storing ook niks doen. Nu, na bijna vierenvijftig jaren, kijk ik er lachend en met een kwinkslag op terug. Voor mensen is goede gemeenschappelijk onderlinge verbinding een levensbehoefte, het motto van C70. We kunnen niet zonder, maar ook bij technische zaken staat alles doodstil als de communicatie – door wat dan ook, – onderbroken wordt.

Arie van der Stoep  
a.vdstoep@knid.nl waarom



Hangen in de kabelbaan boven de stad tijdens C70



Communicatie 70 was een groot evenement in de binnenstad van Rotterdam

## CCTje Televisie (3)

**Zo gaandeweg de jaren zeventig hadden de meeste mensen binnen de kortste tijd kleurentelevisie. En die kleuren hoefde je niet zelf samen te stellen, die waren gewoon meteen goed. Voor de makers in Hilversum en toen nog Bussum had een en ander een hoop gedoe betekend.**

Alles was natuurlijk ontwikkeld door Philips in Eindhoven, dat wil zeggen in het dorpje Waalre. Tegenwoordig is dat één groot kennisgebied voor alle elektronica die de Hoge Hoeden nu weer aan het uitvinden zijn. In de jaren zestig praktiseerde men er de kleurentv bij elkaar. Eens in de maand werd er een omroep uitgenodigd om een programmaatje van 'n uur samen te stellen, en dat werd dan in de avond 'live' uitgezonden voor een paar honderd toestellen die bij Philipsmensen thuis in de stad stonden. En zo werd het een aantal jaren later gewoon bij iedereen.

Namens de NCRV was ik zo omstreeks 1965 ook aan de beurt. Het was fascinerend om mee te mogen doen. In mijn herinnering was het op een soort van militair gebied, waar je zonder de nodige papieren niet eens mocht komen. Zelf zag je er natuurlijk niets van want eenmaal uitgezonden was het "weg".

In de jaren zeventig werd dat anders, toen kreeg je de Ampex. Dat was een machine die

alles registreerde, "opnam". Grote spoelen met centimeters brede banden. Alles moest er in één keer goed op want je kon er niet mee monteren. Dus was het bijna hetzelfde als 'live. Later kwam er een tweede machine bij dus dan werd montage mogelijk. Maar men was zeer zuinig. Aan het einde van de maand kreeg de topman van de omroep de banden van de opgenomen programma's op zijn bureau en moest dan beslissen welke er gewist konden worden, want die banden werden dan opnieuw gebruikt. Zo is er in die dagen veel gewist en is er niets meer van te zien. Bijvoorbeeld van het legendarische "Ja zuster, nee zuster" van Annie Schmidt, met Hetty Blok en Leen Jongewaard en natuurlijk mijn billenmaat Barry Stevens. Niets meer van te zien op een paar liedjes na die op film stonden. En om het nog mooier te maken, het is een paar maal voorgekomen dat er programma's bleken te zijn gewist die nog niet uitgezonden waren, nou u en dan ik weer.

Ik weet dat bijvoorbeeld van een Mounties-

show omdat Joke daarin zat. Dat moest weer helemaal opnieuw opgenomen worden en ik weet ook nog wel dat de Hoogmogenden er van uit gingen dat de dames en heren artiesten dat wel voor niks zouden doen (zo wordt dat volk aan de top miljardair, als u zich dat ooit heeft afgevraagd.) Maar die vlieger ging niet op, iedereen wilde gewoon zijn geld, en terecht. Je riskeert dan dat je niet meer wordt gevraagd, zo is het ook wel weer.

Ik deed in die tijd al volop mee, op sleeptouw genomen door de briljante regisseur Rob Touber. Hij is helaas vroeg overleden. Rob liet je dingen doen waarvan je niet wist dat je het kon. Helaas ook hier, er bestaat niets meer van. Maar vorig jaar kreeg ik bezoek van een tweetal bevlogen jongens die een podcast, als u begrijpt wat ik bedoel, aan het maken waren met behulp van alle repetitie- geluidsbandjes die ze bij mij en bijvoorbeeld Jenny Arean uit alle hoeken en gaten van onze respectievelijke woningen tevoorschijn speurden. Roland Vonk die ooit een koffer vol geluidsbandjes bij mij weg haalde speelde ook een belangrijke rol. Dat leverde een bijzonder aangenaam weerhoren op met een ver verleden. U moet die podcast maar eens beluisteren.

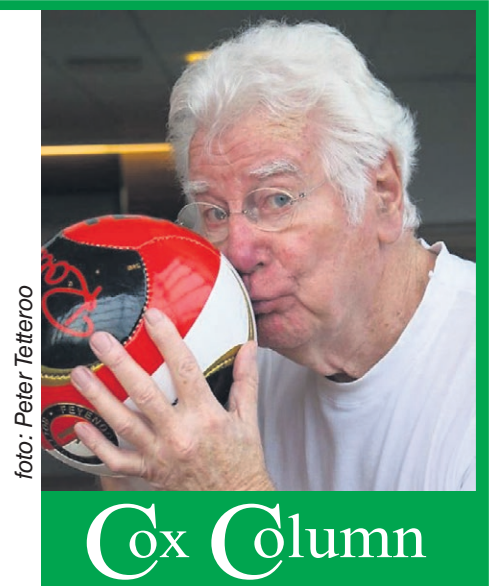


foto: Peter Tetteroo

Cox Column

Met Rob maakte ik een aantal shows voor de VARA onder de titel "Wie wijst Gerard Cox de weg in Hilversum?" Dit waren de beginnende van het openingslied, op de wijs van "Do you know the way to San José?" van Burt Bacharach en Hal David:

"Wie wijst mij de weg in Hilversum, wie heeft in mij idee,  
Ik zoek mijn plaats bij de TV..."

Ik heb mijn plaatsje wel gevonden.

Bezoek onze webshop!  
[www.deoudrotterdammer.nl/webshop](http://www.deoudrotterdammer.nl/webshop)

**ELECTROSTORE** Pleinweg 150-154  
Rotterdam-Zuid  
De zaak met ouderwetse service ROTTERDAM 010 - 465 38 22



**Seniorenverhuizingen: 10 % korting**

**H. VOS**

Bel: 010-511 69 15 Ook inboedelopslag en bezemschoon opleveren  
[www.vosverhuizers.nl](http://www.vosverhuizers.nl)

**nieuw hoeft niet altijd nieuw!**

**Opnieuw & Co**

📍📧📞 [opnieuwenco.nl](http://opnieuwenco.nl) ☎ 088 - 676 43 89

**Opnieuw & Co Kringloopwarenhuizen**  
 Barendrecht - Dordrecht - Leerdam - Papendrecht  
 Ridderkerk - Rotterdam - Zwijndrecht

**MEUBELSTOFFEERDERIJ**

**10% korting**

**“Oude Maas”**  
 Oberonweg 256, 3208 PG Spijkenisse  
 Tel. 0181-764050  
[oudemaasstoffering@hotmail.com](mailto:oudemaasstoffering@hotmail.com)

**Openingstijden winkel:**  
 Zaterdag van 11.00 – 15.00 uur bent u van harte welkom!

**HALEN EN BRENGEN GRATIS**

Wij komen graag bij u thuis voor een vrijblijvende prijsopgave en een eerlijk advies!

[www.meubelstoffeerderij-oudemaas.nl](http://www.meubelstoffeerderij-oudemaas.nl)

*Een mooi en betaalbaar afscheid, wij staan voor u klaar om u hierin te begeleiden.*

**Salet**  
 rouwverzorging

Telefoon 010 - 707 15 40  
 Mobiel 06 - 41 85 79 21  
 24 uur per dag bereikbaar

**Rouwcentrum Alexander**  
 Sfeervolle familiekamers  
 Kleinschalig rouwcentrum  
 Jacob van Akenstraat 78, Rotterdam

**DE OUD-ROTTERDAMMERTJES**

**COMPUTERHULP AAN HUIS**

Tel. 06-19160110 / 0181-507068

VOOR AL UW REPARATIES VAN UW COMPUTER OF LAPTOP.

[info@computerstoday.nl](mailto:info@computerstoday.nl) [www.computerstoday.nl](http://www.computerstoday.nl)

**Intieme zorg aan huis** Knuffelcoaches op maat aan huis m/v, anoniem, discreet, betrouwbaar, ruimdenkend, liefdevol. Gezelschap, knuffels, massages en meer. V.a. €95,- per 60 min. Een intiem moment + Knuffelcoach gezocht. Iedereen is welkom. [www.intimiteit-nederland.nl](http://www.intimiteit-nederland.nl)

**Wilt u ook met een Oud-Rotterdammertje in de krant?**

**Bel 0180 - 820244**

**VOLG**

**De Oud-Rotterdammer**

OP **FACEBOOK**

SCAN MIJ

**VIKU** **Viku Carpet cleaning**  
[www.viku.nl](http://www.viku.nl)

Viku Dienstverlening beschikt over ruim tien jaar ervaring in specialistische reiniging van tapijten en meubelstoffen. Vakbekwaam en goed opgeleid personeel staan klaar om u te voorzien van een goede service en reiniging.

**TAPIJTREINIGING  
 MEUBILAIR REINIGING**

- Geschikt voor alle soorten tapijt en karpotten, ook Perzische kleden en berbers
- Direct beloopbaar (droogreiniging)
- Gegarandeerd geen terugkerende vervuiling
- Meubilair eenvoudig verplaatsbaar
- Behandeling meubilairreiniging (dry foam) zoals alcantara, velour, bouclé en weerstoffen
- Kostenbesparend en levensduur verlengend

Geïnteresseerd in een vrijblijvende offerte of demonstratie kijk dan op [www.viku.nl](http://www.viku.nl) of bel **VIKU B.V** tel: 06-46062678

Tapijtreiniging • Meubilairreiniging • Facilitaire diensten • Hotelservice

**Venrooy Tandtechniek**  
[www.venrooytandtechniek.nl](http://www.venrooytandtechniek.nl)

Tandprotheticus D.R. Venrooy  
 Tandprotheticus E.L. Venrooy

**KUNSTGEBITTEN**

- Reparaties klaar terwijl u wacht
- Persoonlijke aandacht en service
- Klik-gebit specialisten

Raadhuisplein 46 Oudedijk 140  
 Nieuwerkerk a.d. IJssel Rotterdam  
 Tel. 0180 - 313633 Tel. 010 - 4117870



# Ken je dit nog? Nr. 310

## ‘Zo jammer dat museum er niet meer is’

**O** Op de Ken je dit nog-foto van museum De Dubbelde Palmboom in Delfshaven kwamen veel reacties. En velen hadden dezelfde strekking: wat jammer dat dit museum er niet meer is'. Lees maar!

Jan Warbout: “De gebouwen zijn De Dubbelde Palmboom in Delfshaven. Ik ben er met de leerschool van de Rotterdamse Droogdok Maatschappij in de jaren '70 met excursie naar toe geweest. Ik kan me herinneren dat je er ook een tingietterij en een jeneverstokerij had.”

Bep Brans: “Hier zien we weer een mooi stukje Rotterdam. Delfshaven in volle glorie. Met het museum ‘De Dubbelde Palmboom’ aan de Voorhaven heb ik samen met de kinderen veel voetstappen liggen. Vele woensdagen hebben we daar in de jaren 70 een bezoek gebracht. Er werd veel gedaan voor de kinderen om ze te interesseren voor alle tentoongestelde voorwerpen. Zo waren er altijd speurtochten waarbij je een prijs kon winnen. Er staan hier dan ook twee tinnen lepels in de kast die ze gewonnen hebben destijds. Verder was het een mooi rustig stukje stadsdeel met schitterende geveltjes. En...vergeet het mooie kerkje niet (Pilgrimfathers) waar de kinderen gedoopt zijn. Al met al is Delfshaven een bezoek waard. Helaas is het museum al jaren geleden gesloten. Nu is er weer discussie waar het Historisch Museum moet worden ondergebracht. Zat vroeger aan het Bulgersteijn. Ook zo'n mooi museum wat gesloten is. Rotterdam heeft meer oog voor hoogbouw kolossen dan voor het museum en de geschiedenis van het ontstaan van Rotterdam.”

Ruud Kuipers; “Dit is de Voorhaven in de Historische wijk Delfshaven met in het midden van de foto prominent het voormalige graanpakhuis “Denemarken” gebouwd in 1825. Rond 1860 werd het pand ingrijpend verbouwd tot distilleerderij en kreeg het de huidige naam “De Dubbelde Palmboom”. Later heeft het ook nog verschillende bestemmingen gehad waaronder de kistenfabriek van de firma Nijman. Daarna heeft het jaren leeg gestaan en na een renovatie kwam er in 1975 een dependance van “Museum

Rotterdam” tot 2012. En na weer een paar jaar leegstand kwam er vanuit Katendrecht in 2020 het “Dutch Pinball Museum” zijn intrede doen of zoals wij het zeggen het flipperkastmuseum.”

Chris van der Linde: “Bij het zien van de foto in de krant van 5 maart kwamen er gelijk heel veel herinneringen bij mij naar boven. Wij hebben daar, als Rotterdamse ik cateraar, eind jaren negentig en begin twee duizend heel veel partijen mogen verzorgen. Het museum was niet alleen interessant voor particulieren die iets bijzonders hadden te vieren maar vooral ook voor de organisaties van congressen was het de ideale plek om in een ontspannen sfeer, na een congresdag, te relaxen door op een informele wijze, met een hapje en een drankje, door dit unieke Rotterdamse museum te struinen en te ervaren hoe onze stad vroeger leefde. Een museum waar de verdiepingen in elkaar overliepen, waar men zelfs objecten aan kon raken en waar wij ook, op die tussen verdiepingen, oude ambachten lieten herleven. Ook Pim Fortuyn boekten wij enkele keren als gastspreker en die wist dan ook weer, heel informeel, een nieuw boekje op zijn bekende overtuigende wijze te presenteren. En niet te vergeten de bovenste verdieping waar het café was, dat was altijd een hotspot! Enerzijds door het sfeertje en uitzicht richting Coolhaven, maar vooral ook door de charismatische uitbater, barkeeper en gastheer: Theo van der Sluis, die werkelijk elke gast, van welke nationaliteit dan ook, wist in te palmen en te boeien met zijn Rotterdamse anekdotes. Maar al met al heel jammer dat een dergelijk museum, zo sfeer- en gezellig, zo historisch gelegen, zo intiem en zo educatief er niet meer is!”

Ingrid Hoogerbrugge: “In de jaren 70 ging ik als kind op zondag vaak naar De Dubbelde Palmboom. Sinds 1975 een museum. Door ons steevast ‘De dubbele palmboom’ genoemd. Er



was altijd veel te zien, maar als kind vond ik het poppenhuis natuurlijk het mooist. Ook de zolder was favoriet. Daar was altijd wat te doen of te beleven. Knutselen, tekenen, emailleren, een tegel versieren. Later kon dit ook in de kelder. Op een zonnige zondag lag er een speciaal schip voor de deur. De moeite waard te bekijken en het was te bezoeken met het museumkaartje. Mijn moeder, niet een held te noemen als het om hoogtes of dieptes ging, liet zich toch verleiden het schip vanbinnen te bekijken. De drukte leidde er echter toe dat het vol liep op de loopplank vanaf de kade. Mijn ouders en ik wurmden ons de loopplank op. Mijn moeder met angst en beven. Een vrouw wilde met gezwinde spoed het schip verlaten en liep ons eigenwijs tegemoet. Bij het passeren van mijn moeder ging het mis. Ze bleef achter mijn moeders schouder haken met de hare en die van mijn moeder koos het ruime sop! Daar gingen alle persoonlijke spullen! Rijbewijs, sleutels, portemonnee en noem maar op, zo de plomp in. Mijn moeder gilte luid en schreeuwde moord en brand. Mijn tas!!! Medewerkers van het schip hebben met een lange stok met haak een half uur gevist en de verzopen tas gelukkig bovengehaald. Het uitje naar de Dubbelde Palmboom eindigde daar.”

Ger Stahlhöfer: “Dit is museum de Dubbelde Palmboom. Het was een dependance van Museum Rotterdam. Ik kwam daar zeer regelmatig en was een vaste stamgast van De Bonte Hond op de zolder.”

Rob J. Dirksen: “Ik denk zo rond 1990, mijn zoon was toen 12 ben ik hier vaak geweest met zoon en vriendjes. Waanzinnig stukje geschiedenis van 010 te zien en te beleven en er een ochtend of middag rond te dwalen. Het oude kruidenierswinkeltje, veel kostuums, schoenen van de Reus van Rotterdam en verder teveel om op te noemen. Na afloop op de bovenverdieping in de restauratie ijsje voor de kinderen en biertje voor mijzelf, plus een praatje met de toenmalige uitbater die stropdassen verzamelde die daar boven de bar hingen. Ook kwamen wij regelmatig in het Schielandhuis waar ook veel over Rotterdam te zien en beleven was. Ook Boijmans regelmatig bezocht, echter al deze musea waarvan de eerste 2 volledig ter ziele zijn en de derde, die bloempot van Boijmans nu één keer bezocht en

dat is tevens de laatste keer. Valt zwaar tegen! Alles ter ziele helaas, de jeugd moet maar beetje googlen in plaats van een bezoekje aan een museum bezoekje wat super plezierig en ook nog leerzaam was. En zo blijft er steeds minder over! Het is een zeikerige moeizame wereld aan het worden dus! Niets mag en kan meer.”

Mariëtte Veldhuis: “De foto van 5 maart is van het museum De Dubbelde Palmboom. Ik ging er graag kijken. Later verhuisde het naar de Korte Hoogstraat en daar is het ook al weer weg, naar een zijstraat van de Meent, achter het postkantoor en ook alweer weg. Het had van alles o.a. ook poppenhuizen, zilver en porselein.”

Job Malta: “In museum De Dubbelde Palmboom ben ik eens met mijn jonge kinderen geweest in 1985 of 1986. Wat ik mij daarvan herinner? Er stond een levensgroot poppenhuis. En een voorstelling met een ouderwetse toverlantaarn waarin de operator handmatig bewegende objecten aan de statische beelden toevoegde. Later meende ik deze man als hoogleraar Wagenaar te herkennen op tv.”

Joke Dat: “Museum de Dubbelde Palmboom in Delfshaven aan de Voorhaven was een dependance van het Schielandhuis. Ben er regelmatig geweest. Je zag er veel over Rotterdam. Boven op zolder kon je iets drinken. De uitbater had daar een verzameling stropdassen. Heette het restaurant niet in de Bonte Hond. Jammer dat het gesloten werd, net als het Schielandhuis.”

E. Radtke: “Wij gingen er 1 keer per jaar met de school uit Schiedam naartoe. De kinderen vonden het geweldig, het was alsof je in een andere tijd terecht kwam met de oude haven erom heen.”



De Dubbelde Palmboom werd in 1976 geopend door burgemeester André van der Louw.

# Ken je dit nog? Nr. 312



Ken je dit nog? Herkent u dit monument? Weet u waar het staat en waarom het daar staat? Weet u wanneer het geplaatst is en wie het onthulde en het initiatief ervoor nam? Kortom: weet u meer? Laat het ons weten! We zijn benieuwd.

Stuur uw bijdragen naar [info@deoudrotterdammer.nl](mailto:info@deoudrotterdammer.nl) of naar Redactie De Oud-Rotterdammer, Hoogetveenenweg 214, 2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel.

Op [www.deoudrotterdammer.nl](http://www.deoudrotterdammer.nl) is de foto beter (groter) te bekijken.





# BLONK VERHUIZINGEN





### ZONDER ZORGEN VERHUIZEN

- Duidelijke offerte
- Gratis verhuisdozen
- Geheel verzekerd
- In- en uitpakservice
- Demontage/montage
- Klusdienst
- Verhuisliften verhuur
- Verhuizingen binnen de gehele EU
- Senioren-verhuizingen met zorg en aandacht

10% korting

U kunt al verhuizen vanaf € 295,-

### ONTRUIJEN VAN WONINGEN EN BEDRIJFSPANDEN

bij o.a. verhuizing, overlijden of kleiner gaan wonen.  
Wij verzorgen voor u:

- Bezemschoon-oplevering van de woning
- Woning en/of het bedrijfspand wordt in de staat van oplevering gebracht naar de eisen van de woningstichting familie / makelaar
- Wij verwijderen de gehele restboedel zoals laminaat/vloerbedekking etc.

**BEL VOOR EEN VRIJBLIJVENDE OFFERTE TEL. 010 - 218 82 05 OF WWW.BLONKVERHUIZINGEN.NL**

## Kunstgebitten Rotterdam

Gratis en vrijblijvend adviesgesprek!

**HUIDIGE KUNSTGEBIT VERVANGEN? Zwarte randjes om de tanden? LOSZITTEND KUNSTGEBIT? Ontstoken mondhoeken? Pijnlijke mond?**



**Herkent u deze problemen?**  
Vraag dan een vrijblijvend en gratis adviesgesprek aan. We hebben contracten met alle zorgverzekeringen. Vergoedingen variëren van 75% tot 100% uit de (basis) verzekering.

Behandeling aan huis mogelijk!

www.kunstgebittenrotterdam.nl  
info@kunstgebittenrotterdam.nl

Reparatie klaar terwijl u wacht!

010 - 4101679

Kunstgebitten Rotterdam

Onze tandprothetis wordt beoordeeld met een:

9.6



Lid van





Meubelstoffeerderij & Stoelenvlechterij

- Vrijblijvende offerte, ook aan huis
- Altijd 3 jaar garantie
- Gratis halen en bezorgen
- Gratis vervangende meubels
- 55+ korting

**Ambachtelijke meubelstoffeerderij**  
Al generaties lang stofferen wij alle soorten meubelen. Van klassiek tot modern van o.a. Artifort, Leolux, Gispens en Gelderland. Wij stofferen auto's, campers, caravans en andere gespecialiseerde projecten zoals scheepsstoffering.

**Antiek restauratie, meubelspuiters, logerij**  
Wij restaureren alle soorten kasten, tafels en stoelen. Tevens lijmen en verstevigen van al uw meubelen, houtworm verwijderen is ook geen probleem of bent u uitgekeken op de kleur van uw interieur? Laat het overpuiten in iedere gewenste kleur of laat het logen.

**Stoelenvlechterij**  
Ook wel genaamd stoelenmatten is een ambachtelijke beroep dat wij al generaties lang uitvoeren. Wij voorzien uw meubelen opnieuw van een biezen, rieten, gaatjes of vlecht mat dit wordt geheel met de hand gemaakt. Ook voor het maken van o.a. rotan, zeegras, loyd loom, papercord en webbing meubelen.

Doorgezakte banken of fauteuils? Wij vervangen de vullingen!

**Rotterdam**  
IJscubstraat 68  
3061 GV Rotterdam  
010-4145808

Voor de Alblasserwaard/Drechtsteden kunt u ook bellen met 078-6916684



# De Geranium

In onze eigen kassen gekweekt:

## We zijn weer GEOPEND

Rustige tuinderij waarop ook ouderen de ruimte hebben om plantjes te kopen.

Allerlei kleuren Geraniums

VOOR EEN SCHITTERENDE PRIJS

€ 1.10

PER STUK

Oostenrijkse Hanggeraniums

5 KLEUREN, OOK VOOR MAAR

€ 1.10

PER STUK

De fleurmakers van de Bermweg

NIET ZOMAAR EEN ACTIE!  
OOK DIT JAAR DEZE PRIJZEN  
ZOLANG ONZE VOORRAAD STREKT!

Kwekerij De Geranium • Bermweg 16A • 2911 CA Nieuwerkerk a/d IJssel  
Kijk voor openingstijden en route info op [www.degeranium.com](http://www.degeranium.com)



# RIJNMOND




## POSTZEGEL- en MUNTENVEILING

Westewagenstraat 60, 3011 AT Rotterdam  
Postbus 2859, 3000 CW Rotterdam  
Tel.: 010-2130986, Fax: 010-2131730, Email: [rynmond@xs4all.nl](mailto:rynmond@xs4all.nl)  
[www.rynmond.com](http://www.rynmond.com)

### Onze volgende 90ste veiling wordt gehouden op 7 en 8 juni 2024

**Inleveren hiervoor is mogelijk tot en met 20 april.** Uw verzameling en of doubletten zijn bij ons in goede deskundige handen. **Taxatie(s)** op ons kantoor is **gratis** (na afspraak).

Sinds december 2018 veilen we in het **Flechter hotel** vlakbij de terminal van Rotterdam The Hague Airport. Een uitstekend nieuwe locatie die goed met de auto en openbaar vervoer bereikbaar is.

Onze firma veilt in Rotterdam sinds 1984. Op de 89ste veiling werden weer enorme prijzen gehaald. Vooral China, Nederland klassiek, diverse munten en Engelse koloniën brachten zeer goede prijzen op.

U kunt uw inzending door ons laten afhalen, opsturen of zelf brengen.



DRINGEND GEZOCHT CHINA  
ALSMEDE ENGELSE GEBIEDEN EN  
VOORMALIGE KOLONIËN.

Ook aankoop mogelijk of indien gewenst ter veiling met RENTELOOS VOORSCHOT.



### Uw verzameling in deskundige en betrouwbare handen





Op deze servicepagina zullen we u elke twee weken informeren over de (financiële, fiscale en juridische) vragen die opkomen bij het ouder worden en vooral over zaken die spelen rondom erfenissen en de afwikkeling van nalatenschappen.

### Uit de praktijk

Over het algemeen beschrijven we hier problemen of moeilijkheden waar we in onze praktijk tegenaan lopen, maar gelukkig gaat het bij de meeste afwikkelingen gewoon goed en wikkelen familieleden of erfgenamen in harmonie de nalatenschap af. Zo zien wij het graag. Wij hebben als professionals waarschijnlijk gewoon last van te veel informatie. We weten hoe het zou moeten en dat botst weleens met het harmonieus en helemaal juist afwickelen, waarbij regels soms met de mantel der liefde worden bedekt of genegeerd. Is dat erg? Nee hoor, meestal loopt dit goed af en is ook de fiscus akkoord. Soms ondersteunen we bij de afwikkeling omdat de erfgenamen geen idee hebben waar ze moeten beginnen. Het is dan onze taak eerst maar eens de administratie op orde te krijgen en alle formaliteiten af te handelen. Al snel ontstaat overzicht en krijgen erfgenamen zelf ook grip op de zaak. De bedrukte stemming slaat dan vaak om in het enthousiast meehelpen en opluchting in het besef dat het allemaal goed komt. Blijkt de nalatenschap dan ook nog flink positief, dan hebben wij een tevreden klant. Helaas mogen wij bij het professioneel en dus correct afwickelen de mantel der liefde niet gebruiken en de wettelijke regels niet negeren. Daarmee betaalt u echt niet ineens meer erfbelasting of loopt u tegen extra kosten aan. Juist omdat we de regels goed kennen, vergeten we geen aftrekposten of mogelijkheden om de erfbelasting te drukken. Vragen over erfrecht of erfbelasting? Maak eens een afspraak voor een van onze gratis en vrijblijvende erfcoach-sprekken of een afspraak op kantoor. Bel: 010-3130823 of mail naar: info@akto.nu.

### Voor meer informatie:

**Akto**



Mr. Nicole C. Goud en Nico van Scheijndel  
Tel: 010 3130823 of  
e-mail: info@akto.nu  
www.akto.nu

# Familiehypotheek en de rente schenken, mag dat?



**Onlangs (krant van 19 maart) las ik in De Oud-Rotterdammer uw artikel over geld lenen aan een kind voor de aankoop van een woning. U schrijft daarin dat de rente die verschuldigd is, zakelijk moet zijn. Waar moet ik dan aan denken? En kan ik mijn kind die rente ook schenken? Blijft die rente dan aftrekbaar voor mijn kind?**

Onlangs heeft de staatssecretaris van Financiën zich hierover uitgelaten. Er waren namelijk Kamervragen gesteld met als insteek: "vindt u het wenselijk dat een substantiële groep huizenbezitters gebruik kan maken van de hypotheekrenteaftrek, terwijl zij de facto geen rente betalen omdat zij betaalde rente terug geschonken krijgen?" Bij de beantwoording gaf de staatssecretaris aan dat – als het rentepercentage fiscaal acceptabel is en aan



de overige voorwaarden voor de aftrek van een lening voor de eigen woning is voldaan – de door het kind betaalde rente aftrekbaar is als eigen woning rente. Ter toelichting op de rente schrijft hij dat die marktconform moet zijn en dat daarbij gekeken wordt welk rentepercentage financiële instellingen zouden aanbieden bij een vergelijkbare hypothecaire lening op het moment van het afsluiten van de lening. Op de site van de Belastingdienst (bij voorbeelden van rentepercentages voor familieleningen) kunt u lezen hoe die hierover denkt. Voor wat betreft de renteaftrek in

combinatie met een schenking het volgende. In het geval dat u als de verstrekker van de lening de rente kwijtscheldt, is de rente niet aftrekbaar. De rente moet namelijk wel op de belastingplichtige 'drukken' om voor aftrek in aanmerking te komen. Los hiervan kan degene die geld heeft uitgeleend een schenking doen. Voor de schenkingsvrijstelling in familieverband geldt bijvoorbeeld dat ouders hun kind jaarlijks € 6.633 (bedrag 2024) belastingvrij mogen schenken. Aan deze vrijstelling zijn geen voorwaarden verbonden; het kind mag dit bedrag vrij besteden. Rentekosten ver-

liezen niet hun karakter als aftrekbare kosten, als zij kunnen worden 'bestreden uit in de persoonlijke sfeer ontvangen bedragen'. De staatssecretaris benadrukt dat hij de mogelijkheid van renteaftrek voor de financiering van de eigen woning en het benutten van de schenkingsvrijstelling daarom niet onwenselijk vindt. Anders gezegd: er is hier geen sprake van een 'onwenselijke fiscale constructie'. U kunt het bedrag van de verschuldigde rente dus gewoon aan uw kind schenken. Als dit bedrag hoger is dan de vrijstelling, is er uiteraard wel schenkbelasting verschuldigd door uw kind.

In het verleden is wel geopperd dat ouders en kinderen vooral moeten voorkomen dat ze een 'kasrondje' maken waarbij de schenking en de rentebetaling vrijwel op dezelfde dag plaatsvonden. Deze kasrondjes waren de aanleiding van de Kamervragen. Feitelijk geeft de uitspraak van de staatssecretaris aan dat hij geen moeite heeft met dit 'kasrondje'. Toch adviseren wij niet om de schenkingen en rentebetaling (of andersom) op dezelfde dag uit te voeren om vragen van een minder goed geïnformeerde ambtenaar te voorkomen.



### Bijstand of IOAW?

Bent u geboren voor 1 januari 1965 dan heeft u, als u na uw 50ste werkloos bent geworden en uw WW-uitkering stopt, recht op een IOAW-uitkering. De IOAW staat voor Inkomensvoorziening voor oudere en gedeeltelijk arbeidsongeschikte werkloze werknemers; een mond vol. Om in aanmerking te komen voor de IOAW moet u aan een groot aantal voorwaarden voldoen. De uitkering is een aanvulling op het inkomen dat u nog heeft en ook het inkomen van uw partner telt mee voordat u een uitkering ontvangt. Wat niet meetelt is het spaargeld of de eigen woning die u heeft met uw partner.

### Een onbeheerde nalatenschap

Het komt voor dat een nalatenschap onbeheerd is. De erfgenamen zijn onbekend of hebben de nalatenschap verworpen. Dergelijke nalatenschappen komen bij het Vastgoedbedrijf van de overheid terecht, ook wel de Consignatiekas genoemd. Zij gaan onderzoeken wie de mogelijke erfgenamen zijn. Hebben ze er voldoende gevonden dan ontvangen die erfgenamen bericht van het Vastgoedbedrijf



dat er iemand is overleden, hoeveel er te verdelen valt en wie onder andere de erfgenamen zijn.

Vervolgens is het aan die erfgenamen om de afwikkeling op te pakken. Het beste verenigen deze erfgenamen zich en vragen ze samen een professional/notaris de afwikkeling op te pakken en de nog ontbrekende erfgenamen op te sporen. Het doel is uiteindelijk om de nalatenschap af te wikkelen.

### Een naheffing bij meerdere inkomens

Veel AOW-gerechtigden hebben meerdere inkomens, zoals AOW, pensioen, een lijfrente en inkomen uit arbeid. Alle bronnen van inkomen beginnen met belastingheffen bij €0. Het gevolg daarvan is dat als bij de aangifte inkomstenbelasting blijkt dat het totaal aan inkomsten boven de eerste belastingschijf uitkomt, er te

weinig belasting is betaald over dat gedeelte dat in de tweede of hogere belastingschijf valt.

In 2023 loopt de eerste belastingschijf tot €37.149. Hierover is in totaal 19,3% inkomstenbelasting verschuldigd. Over de tweede belastingschijf die tot €73.031 liep in 2023 is 36,93% belasting verschuldigd; bijna 18% meer. Daarnaast zijn de algemene heffingskorting en ouderenkorting inkomensafhankelijk. Is het totale inkomen meer dan €22.660 in 2023 dan wordt het bedrag van de algemene heffingskorting langzaam minder. Bij de ouderenkorting ligt die grens op €40.880. Best ingewikkeld, maar het verklaart wel waarom er bij meerdere bronnen van inkomen een aanvullende aanslag/navordering verwacht mag worden.



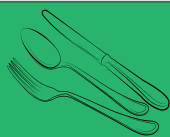
**Ontdooi de vriezer** Door de vriezer regelmatig te ontdooien, kan hij zijn werk goed blijven doen, u kunt gemakkelijk overal bij en gebruikt de vriezer aanzienlijk minder energie. Eet dus regelmatig de vriezer leeg en ontdooi hem voor een optimale werking.

**Doe het zelf** Op internet kunt u talloze video's vinden met instructies hoe u een bepaald probleem moet oplossen. Vooral als u niet zo handig bent, zijn die video's leerzaam. Met wat geduld en doorzettingsvermogen lost u zo zelf het probleem op en houdt u uw geld in uw zak.

**Betaal direct** Betaal een binnengekomen rekening direct. U kunt deze dan niet vergeten en komt niet voor extra kosten te staan. Betaalt u via internetbankieren, plan dan bij het betalen de datum dat het wordt afgeschreven.







# • Er op uit! Kalender • Verm



## Bijzondere expositie over Tweede Wereldoorlog bij boekhandel Donner

De Tweede Wereldoorlog in kleur. Dat is de titel van de bijzondere expositie, die tot 13 april te zien is in het Atrium van boekhandel Donner aan de Coolsingel. Altijd is de Tweede Wereldoorlog een collectieve herinnering in zwart-wit geweest. Dankzij het werk van Jakob Lagerweij uit Wilp – hij is één der beste colouristen ter wereld – is daar verandering in gekomen. Hij heeft de jaren '40-'45 van een extra dimensie voorzien door handmatig meer dan duizend beelden kleur te geven. Aan het waarheidsgetrouw bewerken van één foto is hij soms meerdere dagen bezig. Dat werk is nationaal en internationaal opgefallen. Voor uitgeverij KICK was het in 2022 een reden om dit werk in een serie van 4 luxe boeken uit te geven. Het laatste deel in deze reeks 'WO2 in kleur' is in december verschenen. Bij aankoop van de vier delen is nu ook een luxe bewaarcassette beschikbaar, voor de all-in prijs van € 119,99. [www.donner.nl](http://www.donner.nl) / Telefoon: 010-4132070. Zie ook elders op deze pagina's.



## Munten, postzegels, bankbiljetten en Ansichtkaarten

Ergens slingeren nog de postzegelalbums van opa op zolder. Waar zijn de munten van pa eigenlijk gebleven? En zijn die Ansichtkaarten bestemd voor het oud papier? U bent niet de enige met vragen over een verzameling munten, postzegels, papiergeld, Ansichtkaarten of penningen. Daarom houdt Heritage Auction Europe elke woensdag een open inloopdag. Wie zijn of haar verzameling deskundig en gratis wil laten beoordelen, kan tussen 10.00 en 16.00 uur terecht bij de Heritage Auction Europe, Energieweg 7, IJsselstein, nabij Utrecht. Aansluitend is er desgewenst advies over verkoop of verzekering. Informatie: 030-6063944 of kijk op [www.mpo.nl](http://www.mpo.nl).

## Goud, zilver en militaria

In de la ligt nog die gouden ketting van oma. Ergens ligt nog een potje met oude sieraden. Dat oude beeldje of die zilveren miniatuurjes in de kast, zijn die nog wat waard? En hebben die oude onderscheidingen en militaire spulletjes nog waarde? Allemaal vragen met betrekking tot goud, zilver, kunst en curiosa of militaria. Bezoek eens onze open inloopdag, elke donderdag van 10.00 tot 16.00 uur. U bent welkom bij Heritage Auction Europe op de Energieweg 7 te IJsselstein, vlakbij Utrecht, voor een gratis en vrijblijvende taxatie. Aansluitend krijgt u desgewenst advies met betrekking tot verkoop of verzekering. Meer informatie: 030-6063944.



## Kunst en curiosa

Is dat schilderij van een bekende schilder? Zouden die snuisterijtjes op zolder nog wat opbrengen op een veiling? Herkenbaar? U bent niet de enige met vragen over kunst, curiosa of andere verzamelobjecten. Vaak gekregen van familie, vrienden of zelf met zorg verzameld. Het ligt er al jaren, maar wat is het eigenlijk waard? Om die vraag te beantwoorden, houdt veilinghuis MPO in IJsselstein elke donderdag een open inloopdag. Wie deze dag zijn of haar stukken gratis en deskundig wil laten beoordelen, kan zonder afspraak tussen 10.00 en 14.00 uur terecht bij de Heritage Auction Europe, Energieweg 7 te IJsselstein.

## Tot en met 12 april

### Expositie De Tweede Wereldoorlog in kleur in Donner

De Tweede Wereldoorlog in kleur. Dat is de titel van de bijzondere expositie, die tot 13 april te zien is in het Atrium van boekhandel Donner aan de Coolsingel. Boekhandel Donner. Adres: Coolsingel 129, 3012 AG Rotterdam. Telefoon: 010-4132070. [www.donner.nl](http://www.donner.nl)

## Vrijdag 5 april



### Cabaretier Kees van Amstel in Theater Zuidplein

'Vluchtweg altijd vrijhouden' luidt de titel van de cabaretvoorstelling van Kees van Amstel die vrijdag 5 april is te zien in de kleine zaal van Theater Zuidplein in Rotterdam. Aanvang: 20.00 uur. Zin om even te vluchten? Kees van Amstel zorgt voor een uitweg in zijn nieuwe voorstelling. Maak het mee en lach je stuk! Tickets € 18,50 euro via [www.theaterzuidplein.nl](http://www.theaterzuidplein.nl)

## Zaterdag 6 april



### Openbaar Vervoer Museum gaat weer open!

Zaterdag 6 april begint het seizoen 2024 in het Rotterdams Openbaar Vervoer Museum aan de Kootsekade in Hillegersberg. Begin uw bezoek in stijl met een rit per historische bus of tram naar het museum. Het net van de museumbuslijnen is aangepast: voortaan kunt u ook vanaf station Schiedam Centrum via een mooie route naar de Kootsekade reizen. U kunt ook de museumbus nemen vanaf Zuidplein, Kralingse Zoom, Melanchthonweg en Rotterdam Centraal. De opstapplaatsen Alexander en Capelsebrug zijn vervallen. Museumtramlijn 11 vanaf Rotterdam Centraal gaat twee keer zo vaak rijden om de bezoekers comfortabel naar het museum te brengen. Alle tijden zijn te vinden op [www.rovm.nl](http://www.rovm.nl) Daar zijn ook de tickets te koop voor de bus- en tramritten en de toegang tot het museum. Het museum is in 2024 geopend van 10.00 tot 16.00 uur op iedere eerste zaterdag van de maand t/m 2 november.

## CBR RIJBEWIJSKEURINGEN

Wekelijks CBR rijbewijskeuringen voor het verlengen van uw rijbewijs. Onze artsen keuren u in persoon op onze locatie in Rotterdam Ommoord. Met uw ZD-code kunnen zij de keuring digitaal voor u indienen. **Pasfoto's nodig? Deze maken wij voor u!**

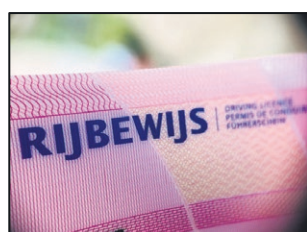
**Keuring 75+, huisarts:** €65 (ABE) of €80 (CDE)

**Keuring door oogarts:** €110 (alle rijbewijzen)

**Locatie:** De Hesse Optiek & Oogzorg, P. Buckplaats 31-A, Rotterdam. Gratis parkeren. Naast metrohalte Hesseplaats.

**Mee te nemen:** [www.dehessa.nl/cbr](http://www.dehessa.nl/cbr)

**Bel voor uw afspraak:** 010-236-1939 (di t/m za)



de hesse  
OPTIEK & OOGZORG  
CBR RIJBEWIJSKEURINGSCENTRUM

## Adverteren in

De Oud-Rotterdammer

~ Sinds 2005 ~

Bel Timo:

Tel. 0180 - 820244





**Verd uw evenement in deze ladder!**  
Bel: 0180-820244

### Zaterdag 20 april

#### Postzegelbeurs in Pendrecht

Op zaterdag 20 april organiseert de Rotterdamsche Philatelisten Vereniging de Rotterdamse Postzegelbeurs in de Seinpost, Middelharnisstraat 153 in Rotterdam Pendrecht. Openingstijden van 10.00 tot 15.00 uur. Meer dan 200 boeken met 5 cent zegels aanwezig, verkoop van restpartijen, ruimte voor onderling ruilen. Veiling met leuke kavels om 14.00 uur. Ruim voldoende parkeerplekken in de omgeving. Toegang gratis. Taxatie en eventuele aankoop mogelijk. Veilinglijst vanaf 10 april te zien op rphv.nl onder kopje veiling.

### Zondag 21 april



#### Dansvoorstelling 'Free Birds Fly' in Theater Zuidplein

Compagnie 21 speelt in de kleine zaal van Theater Zuidplein in Rotterdam de dansvoorstelling 'Free Birds Fly'. Aanvang: 20.00 uur. Negen performers gaan op innerlijke reis, op zoek naar vrijheid, liefde en lucht. Tickets € 18,50 euro via [www.theaterzuidplein.nl](http://www.theaterzuidplein.nl)

### Elke woensdag

#### Munten, postzegels, bankbiljetten en ansichtkaarten

Ergens slingeren nog de postzegelalbums van opa op zolder. Een open inloopdag. Wie zijn of haar verzameling deskundig en gratis wil laten beoordelen, kan tussen 10.00 en 16.00 uur terecht bij Heritage Auction Europe, Energieweg 7, IJsselstein, nabij Utrecht. Aansluitend is er desgewenst advies over verkoop of verzekering. Elke woensdag en donderdag zijn er ook gratis taxaties op kantoor. Info: 030-6063944 of kijk op [www.ha-europe.com](http://www.ha-europe.com). Meer info elders op deze pagina.

### Elke donderdag



#### Goud, zilver en militaria

Die oude sieraden in de la, zijn die nog wat waard? Een open inloopdag. Voor een gratis en vrijblijvende taxatie van uw goud, zilver, kunst, curiosa en militaire spulletjes kunt u elke donderdag terecht bij Heritage Auction Europe, Energieweg 7 te IJsselstein (vlakbij Utrecht), tussen 10.00 en 16.00 uur.

### Elke donderdag

#### Kunst en curiosa

Open inloopdag voor kunst en curiosa in IJsselstein Heritage Auction Europe houdt in IJsselstein elke donderdag een open inloopdag. Daar kunt u gratis kunst en curiosa deskundig laten beoordelen. Dat kan zonder afspraak tussen 10.00 en 14.00 uur bij Heritage Auction Europe, Energieweg 7 in IJsselstein. Kom langs en wie weet blijkt u de eigenaar te zijn van een kostbaar stuk! Voor meer inlichtingen: bel 030-6063944.



### Kleurrijk en Artistiek bij De Hesse Optiek

**De Theo Painter Palettes:** het schilderspalet vormt de basis voor de chemie van kleuren, geïnspireerd door de kunst van Andy Warhol, Jackson Pollock, Pablo Picasso en Vilmos Huszár. Net als een schilder, legt Theo hier de ene transparante kleurlaag over de ander en creëert zo een oogverblindende nieuwe kleur. Want voor Theo geldt: 1+1 = 3! Ook in onze collectie vindt u trendy en tijdloze merken zoals Adidas, Etnia Barcelona, Cazal, Jaguar, Lafont, Lindberg en Silhouette.

Wilt u een **vrijblijvend stijladvis** inclusief **gratis oogmeting**? Kom langs of bel voor een afspraak (di t/m za): 010 236 1939.

**ZEISS de hesse**  
OPTIEK & OOGZORG  
CBR RIJBEWIJZINGSCENTRUM

P. Buckplaats 31 • Rotterdam • [www.dehesse.nl](http://www.dehesse.nl)



## De mooiste busreizen

Gewoon perfect geregeld.

#### Zwarte Woud en de Elzas

6-daagse busreis

reiscode: ebend06

vanaf p.p.

**579**

#### Rügen, eiland aan de Oostzeekust

8-daagse busreis

reiscode: ebbie02

vanaf p.p.

**649**

#### Westendorf in Tirol

10-daagse busreis

reiscode: ebwes04

vanaf p.p.

**959**

#### Indrukwekkend Toscane

10-daagse busreis

reiscode: ebmtm02

vanaf p.p.

**969**

#### Noord-Italië en Zwitserland

12-daagse busreis

reiscode: ebdom01

vanaf p.p.

**1049**

#### Somerset and the Cotswolds

9-daagse busreis

reiscode: eegb312

vanaf p.p.

**1049**

Alle vanafprijzen zijn inclusief reserveringskosten, Calamiteitenfonds en SGR-bijdrage

[www.dejongintra.nl/busreizen](http://www.dejongintra.nl/busreizen)

Bel 0180 - 457 803

of ga naar uw ANVR-Reisbureau



**de Jong Intra**  
vakanties

### BRUNCH- EN DINNER CRUISES

#### BRUNCH CRUISE

Inclusief rondvaart, soep, brunchbuffet, dessert, live muziek & entertainment.

Inschepen 11:30 | Terugkomst 16:00

Apr 7, 14 Mei 12\*, 19\*  
Jun 16\*, 30 Jul 14, 28  
Aug 11, 25 Sep 7\*, 8\*, 22

Vanaf  
**€ 49,50**

#### MOONLIGHT DINNER CRUISE

Inclusief rondvaart, amuse, diner, dessert, live muziek & entertainment.

Inschepen 18:30 | Terugkomst 23:15

Apr 13 Mei 11, 25  
Jun 1\*, 15, 29 Jul 13, 27  
Aug 10, 24 Sep 7, 21

Vanaf  
**€ 69,50**

\* Speciale vaarten met aangepast tarief of aangepaste afvaarttijden

**REDERIJFORTUNA.NL**  
OF BEL NAAR 0181 - 626 126

### REDERIJ FORTUNA

VIER *Moederdag* BIJ  
**REDERIJ FORTUNA**

zondag 12 mei  
12:00 uur - 16:00 uur

**€ 57,50**  
p.p.

MEER INFO & RESERVEREN:

**REDERIJFORTUNA.NL**  
OF BEL NAAR 0181 - 626 126

### DEN HAAN WONINGONTRUIMING

- ✓ Snel professioneel en goedkoop woning en bedrijfsontuiming
- ✓ Bezemschoon woning ontruimen volgens eisen woningcorporatie
- ✓ Spoedontuiming zorgkamer binnen 4 dagen leeg
- ✓ Vervuilde woning ontruimen schoonmaken hoarderwoning
- ✓ Senioren altijd 20% korting gratis heldere offerte
- ✓ Geen voorrijkosten
- ✓ Inboedelcompensatie

**de Woning**  
Ontruimer.nl

06 - 51 33 89 98 / [www.dewoningontruimer.nl](http://www.dewoningontruimer.nl)



# Koffie, koffie, lekker bakkie koffie

*Koffie, koffie, lekker bakkie koffie  
Jongens wie lust er een kop  
Koffie, koffie, lekker bakkie koffie  
Wat knapt de mens daarvan op  
Je kan heel lang leven en blijft ook gezond  
Als je maar nooit op de koffie komt  
Koffie, koffie, lekker bakkie koffie  
Wat knapt de mens daarvan op.*

Tja, Rita Corita had er een hit mee en het is het eerste wat er in mij op komt als ik 's morgens wakker word. Een lekker bakkie koffie. De godendrank die ik als kind al leerde drinken. Nou ja het was meer een slap aftrekseltje met veel melk even op het schoteltje. Smaakte eigenlijk ook iets te bitter naar mijn mening. Het drinken leek op de manier waarop de ambachtsman als ie haast had, nog even snel zijn te warme bakje koffie dronk. Een voetbad werd dat ook wel genoemd, maar dan als de koffie per ongeluk op het schoteltje terecht was gekomen.

## Schepje Buisman

De koffie die mijn moeder maakte was de lekkerste van de hele wereld. Het begon met hele sterke koffie van versgemalen bonen met een klein schepje Buisman als smaakversterker. Die ging in een filter die boven op de koffiefpot stond. Met daar bovenop weer een reservoir met kokend heet water, die door drie hele kleine gaatjes in de filter liep. Dat water werd natuurlijk nog gekookt met een fluitketel. En was daar de dop van vergeten, dan kon het zo maar gebeuren dat ie droog kookte. Bijvoorbeeld als de zwarte bakelieten telefoon in de woonkamer overging, en tante Ans uit Utrecht om een bubbeltje verlegen zat. En hoewel niet de bedoeling, mijn moeder toch weer om een stoel wenkte. Dat ging weer een heel lang gesprek worden. En nou had die telefoon ook nog een verklikker, zodat je stiekem om het hoekje mee kon luisteren, wat nou echt niet de bedoeling was. En de rapen gaar als je daar op betrap werd.

## Verbrande melk

Tijdens het koffiezetten werd de melk in het steelpannetje gekookt. En daar

kon je niet van weglopen natuurlijk, omdat er altijd een kans van overkoken bestond. En niks erger dan de lucht van aan-gekookte of verbrande melk. Maar eigenlijk was het de bedoeling dat je de melk flink opklopte tijdens het koken, zodat je een mooi schuimlaag kreeg. En met die kokend hete melk en dat schuim op dat laagje sterke koffie in het kopje en met een schepje suiker, was het brouwsel wel compleet. En dan lustte ik daar graag een klets kop bij. Nee niet tante Ans, maar een heel plat en krokant koekje. Al was ik met een speculaasje ook heel tevreden. Een bitterkoekje mag ook wel of nog liever de zelf in de oven door mijn moeder gebakken koekjes. Voor een verjaardag of zo en waarvan je het deeg zo lekker vond en ruzie maakte wie de kom uit mocht likken. Maar meestal werd het een lik of mariakaakje wat ook best lekker was.

## Koffiemolen

We hadden toen nog een koffiemolen in de keuken hangen. Met een klein vierkant glas die je er onder kon schuiven. Later, toen die stuk was, kocht mijn moeder een handmolen die ze tussen de knieën klemde. Die draaide best zwaar. Weer later kregen we een elektrisch apparaat. Daar vloog op het laatste deksel van af en de gemalen koffie door de keuken. Dus werd er voortaan versgemalen koffie bij de Gruyter gekocht. U weet wel van het snoepje van de week en beter waar en tien procent alleen de Gruyter. Wel de kartonnen kassabonnen sparen. Ik heb er ooit nog als vakkenvuller op zaterdag en in mijn vakantie gewerkt.

## Kantinedames

Ik heb wat koffie gedronken, ook nog best veel tijdens het werkzame deel van mijn leven. In de kantine van mijn werkgever aan de Westzeedijk bijvoorbeeld. Blauw van de rook daar. Met een melange van pijp, sigaar en de zware van de weduwe at je je boterhammen met een vers gezet bakkie koffie. We hadden in die tijd nog echte kopjes en twee kantinedames. Later was er nog maar eentje over tot ook die door automaten werd vervangen.



De koffiehoek in een Rotterdamse wasserette.

En je voortaan dat broodje worst in de magnetron moest opwarmen. Dezelfde waar onze collega's in de ijskoude nacht hun sokken mee verwarmde. Maar daar kwamen we pas later achter. Terwijl we de koffie voortaan uit plastic bekertjes dronken.

## Pindabranderij

Wel gezellig maar ook heel best ongemakkelijk was de omgeving waar ik mijn volgende koffie dronk. En wel 's middags bij een vaste afhaalklant, waar de goederen nog niet voor verzending gereed waren. De uitnodiging voor het bezoek aan de kantine van deze pindabranderij aan de Sluisjesdijk sloeg ik dan ook niet af, maar had gelijk alweer spijt van die beslissing. Een kantine vol met dames, zoek daar maar eens je plekje terwijl alle ogen op je gericht waren. Gelukkig zag ik het bekende gezicht van de magazijnmeester, die daar samen met een collega apart aan een tafeltje zaten. Snel voegde ik mij bij ze, maar al gauw stapten ze op om de spullen voor de verzending klaar te maken.

## Rode oortjes

En daar zat ik dan als jonge chauffeur in mijn eentje met rode oortjes tussen allerlei meiden met een rap Rotterdamse tongval, die geen blad voor de mond namen. Denk aan de meisjes

van Jamin of Verkade. En ondertussen wel heel uitgebreid de belevenissen over hun al dan echtelijke en nachtelijke escapades met elkaar deelden. Ik was al geen held in dergelijke omstandigheden. En net op het moment dat ze hun aandacht op mij wilden richten werd ik gered door de bel en liep

de kantine in een mum van tijd leeg. Kon nog even op mijn gemak in alle rust van mijn kopje koffie genieten. Het voordeel van een vrachtwagenchauffeur. Je kan zelf uitmaken wanneer het tijd is om te vertrekken. En dus genoot ik des te

meer van een tweede bakkie koffie.

## Cappuccino

Ach, tegenwoordig beperk in mijn consumptie van koffie tot net na het wakker worden en in de avond. Gewoon uit een ouderwets koffiezetapparaat en daar lust ik dan graag een plakje koek bij. En de enkele keer dat ik buiten de deur een restaurant bezoek bestel ik altijd een cappuccino. En hoewel mijn moeder niks met Italië had lijkt deze koffie sprekend op de koffie met de opgeklopte melk die ik vroeger thuis dronk.

## Breitnerstraat

En dat brengt mij dan gelijk weer terug naar mijn ouderlijk huis in de Breitnerstaat. Daar waar ik onlangs nog na 65 jaar een ontmoeting met mijn buurjongen van de overkant had. Om op de plek waar we vroeger met onze autopied langs sjeesde, het oude Westerpaviljoen aan de Matheneserlaan, een lunch te gebruiken. Wie had dat toen kunnen bedenken.

Wim van der Klein  
klein2@zonnet.nl



Koffiemolen aan de wand en draaien maar!



Een lepeltje Buisman bij de koffie: voor velen vroeger onmisbaar.



Cappuccino drinkt Wim in het restaurant. Thuis is het gewoon een ouderwets lekker bakkie pleur, op z'n Rotterdams gezegd...



# Leven van Martin na razzia 1944 (5)

**Op 10 en 11 november 1944 werden ruim 52.000 Rotterdammers en Schiedammers opgepakt bij Duitse razzia's voor verplichte tewerkstelling in Nederland en Duitsland. Van hen verlieten 20.000 de stad te voet, 20.000 per schip en 10.000 per trein. Naar schatting konden 20.000 mannen aan deportatie ontkomen doordat ze elders vertoefden of ondergedoken waren. Zeker 600 mensen kwamen niet terug. Martin van Deursen (1920-1999) wél. Hij hield een gedetailleerd dagboek bij. Zoon Robert bewerkte het script en stelde zijn vaders memoires via Rein Wolters beschikbaar voor publicatie in de Oud-Rotterdammer.**

## Volle treinen naar het front

Martin in zijn dagboek: "Zojuist heeft onze kamercommandant een schaar en een tondeuse veroverd en een van de jongens, die kapper is, is hevig aan het knippen geslagen. Elke kamer kreeg ook een bolletje wol om knollen in kousen te stoppen. Gekregen van het Rode Kruis, geloof ik. De jongens die niets bij zich hadden, hebben zo langzamerhand een bord, een lepel, klompen en dergelijke gehad. Hulde aan het Rode Kruis en anderen die daaraan meewerkten."

Als notitie donderdag 16 november: „Gisteren weer om 22.00 uur het bed gespreid. Sommige lui maken geweldig geestige opmerkingen, maar dikwijls ook schunnige. In de avond zijn we toch in een lachstemming. Zoiets als in een kinderkamphuis met vakantie. Door lachen vergeet je de ellende even. Om 07.45 uur vanmorgen sprong ik op van mijn kooi, at de laatste twee boterhammen van het Rode Kruis op en wilde een wandeling maken, maar ook deze morgen was dat

niet voor me weggelegd. Ik had nog geen drie minuten gelopen of ik werd met de nodige poeha teruggestuurd. Ik ben toen maar een uurtje voor de deur gaan hangen en later op de kamer van Delfos, Karels, Meurer en anderen die naast ons verblijven op visite geweest. Die mannen zaten een dambord te maken en schijven van een stuk karton en een kleurkrijtje.

## Onzindelijk

Vanmorgen ook ons stro buiten gelegd om te luchten. Het is hier niet zo erg zindelijk. Iedereen loopt in en uit met zijn vuile voeten en dat gaat de hele dag door. Nu wordt het vuil wel weggeveegd met een bezem, die gemaakt is door iemand, die in diergaarde Blijdorp werkt, maar toch blijft de boel vuil. Vanmorgen kreeg ik van lotgenoot Meurer een stukje zeep. Wat een weelde! Ik denk voor de paar shagjes, die ik hem gegeven heb. Gisteren deelde ik ook wat shag uit aan medegeïnterneerden Delfos, Karels, Visser, Gelbert en nog een paar en die wilden

met alle geweld betalen. Ze gaven een kwartje. Ik vond het de grootste flauwekul. Ik had die shag voor 1,80 gulden gekocht en ik wilde van mijn kant toch ook wat laten zien." Martin omschrijft: "Naast het kamp Wezep is een spoorlijn en daarop zien we geregeld treinen vol mensen en materiaal naar het zuiden rijden, naar het front. Daar zal wel weer wat aan de hand zijn. Ik ben benieuwd hoe de algemene toestand is en vooral hoe het is in Rotterdam en op het Noorder-eiland. De boeren hier weten weinig en uit Rotterdam komt ook geen bericht. Het is 11.20 uur, ik stop met schrijven."

Vervolg: "Alweer 14.15 uur, ik verveel me dood. Om 12.00 uur ben ik gaan eten en daarna geknipt door de kapper. Hij werkt in een oud jasje en in een oude witte broek. Zijn klanten komen in een oude leunstoel te zitten. Als zitting gebruikt hij een paar oude planken. We krijgen zo een koele stoel door de planken 1 voor 1 om te draai-

en. Daar is natuurlijk ook het nodige bij opgemerkt."

## Piloten

"We mogen nog steeds niet naar buiten. Het schijnt, dat een aantal jongens die 17 zijn of die klein of 'malende' zijn naar huis gestuurd worden. Ze zeggen jongens van 17 jaar, dus Noordereilandgenoot Arie Sterk heeft ook nog kans, want die is in augustus pas 17 geworden. We gaan verder met ons vervelen." Om 19.00 uur: "Vanmiddag niets gebeurt. Om 16.00 uur zijn we voor de zoveelste keer geteld. Er loopt er nogal eens eentje weg, maar de meeste vluchtters worden teruggepak, geloof ik. Om 18.15 uur kregen we ons warme prakje. Er zat een flink

stuk vlees in. Nu gaan we ons weer vervelen tot bedtijd." Vrijdag 17 november: "Zoals vrijwel de hele week om 07.30 uur opgestaan en gewassen en daarna werden we opnieuw geteld. Verder mogen we niet buiten komen, want vier Engelse piloten vlogen een paar maal over het kamp." Wordt vervolgd. Reacties: reinwol@outlook.com



Door trapgevels had kamp Wezep een dorpsuiterlijk. Foto 'Wezep door de jaren heen'



## De gevoelige plaat

Onbekend fotografisch beeld van langer geleden

Reacties: jorisbodaert@gmail.com

Rotterdam heeft een rijke historie en die is uiteraard onuitputtelijk. Iedere dag opnieuw wordt het verleden aangevuld met tal van kleine feiten. Via beeld en tekst voegen zij iets toe aan onze gemeenschappelijke geschiedenis.

Journalisthistoricus Joris Bodaert beschrijft in deze rubriek een Rotterdamse foto.

## Scheepsbrug

Wij gaan eventjes terug in de tijd. Het Weena was tien jaar lang, globaal tussen 1986 en 1995, zo'n beetje de grootste bouwput van Europa. Uiteindelijk werd het Weena vanaf pakweg 1995 als 'business-lane', het belangrijkste miljardenstraatje van ons land. Januari 1997 publiceerde de gezaghebbende Financial Times een lijst van de 500 belangrijkste bedrijven ter wereld. Het gaat dus om de beurswaarde. Op plaats 36 komt de Engels-Nederlandse combinatie Unilever (43 miljard dollar) op plek 36. Op plaats 98 staat de Nederlandse groep ING met 24 miljard. Beide concerns waren gevestigd aan het Weena. Eén zin zult u in onze stad nooit horen: "Ik heb vandaag gezellig langs het Weena gelopen." Het Weena is niet gezellig, en zal dat ook nooit worden. Wat tegenwoordig wél geslaagd is? De plezante doorloop vanaf CS richting Westersingel, met stukjes groen, en ook boompjes. Ha,ha, dat was anno 1997 totaal niet mogelijk. Wat stond er toen al vijftien jaar duidelijk in de weg? Een heuse scheepsbrug, afkomstig van de gesloopte tanker

'Esso Port Jerome'. Vermoedelijk heeft nooit iemand in 010 begrepen hoe dit staketsel (een ander woord kan ik niet verzinnen) daar terecht is gekomen. Het was een geschenk van Esso in 1982. De brug kreeg zelfs de status van 'Stadsmonument'. Had de scheepsbrug een functie? Ha,ha,ha, jazeker. Het Rotterdams Jongenskoor mocht daar 'om niet' wekelijks repeteren. Lekker belangrijk! Ik mag graag lachen om dergelijke stedenbouwkundige blunders. Een scheepsbrug plaatsen op zo'n beetje het meest centrale punt van onze gehele stad. Een onzinnig idee. De brug werd uiteindelijk in '99 gededemonteerd. De foto dateert van 1996. Ik ontving 'm van de persafdeling van 'Nationale Nederlanden' (= ING). Waarom? Omdat ik destijds een boek publiceerde over de historie van het Weena. Deze foto heeft het boek niet gehaald, daarom is het wel aardig om alsnog het Weena van ruim een kwart eeuw geleden in 'alle eerlijkheid' te tonen. Trouwens, waar repeteren de jongens tegenwoordig?





**'Kanjert' Rita 80 jaar**

**Wat als haar normale maandelijks muziek/artiestenshow te boek stond, veranderde zondag 17 maart in een verrassend en kolossaal verjaardagsfeest in het Vlaardingse partycentrum Prikkewater. Tien minuten nadat Rita Young haar Muzikaal Onthaal show was begonnen, deed collega zanger/entertainer Perry Zuidam een greep naar de microfoon en maakte Rita Young monddood.**



Rita Young en Lee Towers een paar apart. Foto Joop van der Hor

De reden? De immer actieve Rita (Ria de Jong-Daub) was een paar dagen eerder 80 jaar geworden. Haar huis stond al vol met felicitatiegeschenken van fans en collega's en dat werd in Prikkewater nog eens overlapt met bliken van waardering van tal van andere en bekende collega's, live aanwezig of op een groot videoscherm. Ze was totaal verrast, ook haar man Jan, en liet het over haar heenkomen.

Het werd een soort 'dit is mijn leven' met als hoogtepunt de opkomst van Lee Towers, die 23 maart 78 jaar is geworden Lee (Leen Huijzer) stal de show op een vertederende manier. Hij wordt niet voor niets de 'Knuffelbeer van het Koninklijk Huis' genoemd. Rita en Lee hebben een lang verleden als het gaat over hun pro-deo werkzaamheden voor allerlei goede doelen. Organisator-bietser Joop van der Hor is hun dragende fundering en hij zorgde dat Lee voor het waarderende publiek zijn felicitatie-ode kon brengen. Onder hen ook burgemeester Bert Wijbenga en het trio Wannebiezz.



Het boek over Rita Young

Rita Young heeft kortweg de titel 'Kanjert' gekregen. Dat komt omdat het de titel is van haar levensboek van 160 pagina's met heel veel bijzondere foto's. Het is een pro-deo product van auteur Rein Wolters en De Oud-Rotterdammer. Rein werd door Perry Zuidam op het podium gehaald om te vertellen over zijn al meer dan veertigjarige band met Rita en Lee. Het bijzondere boek is te koop in 't Winkelkje van De Oud-Rotterdammer en kost 15,95 euro.



Vrijwilligers van De Sluis:  
Kina (voorzitter), Rina, Riet, Lida,  
Christa, Ellie, Ria, Henk en Gerrit.  
Foto's Rein Wolters

## Vrijwilligers krenten in pap



**Wat zou Nederland zijn zonder vrijwilligers of mantelzorgers? Het zijn belangrijke en vaak prima geoliede aandrijfassen waar de gemeenschap op draait. Vrijwilligers en mantelzorgers krijgen vrijwel niet betaald! Waarom niet? Simpel, hun werk is onbetaalbaar! Ze zijn de krenten in de pap.**

Deze overpeinzing maakte ik twee weken geleden als gast in de recreatiezaal van woongebouw De Sluis aan de Cloese in Hoogvliet. Mijn waarderende gedachte welde op in de pauze van een optreden van shantykoor De Hoeksche Waard voor zo'n vijftig Sluis-bewoners. Terwijl de koorleden, en hun dirigente/accordeonist Paula van Wanrooy (een van de bekende accordeonzusjes Van Wanrooy), in een zijzaaltje van hun rust en drankje genoten, kregen de bezoekers schalen voor hun neus gehouden met op eentje bittergarnituur en de ander kaas, worst, augurken, radijsjes en snoetomaatjes. Ook de glazen en kelkjes bleven door bijschenken op niveau. Allemaal liefdevol geserveerd door tien vrijwilligers, die daarmee ook de gezelligheid en sfeer tot troef verheven. Dat betrof dan het zichtbare werk van hun vrijwillige arbeid. Onzichtbaar is wat ze vooraf en achteraf hebben verzet aan werk voor het gereedzetten van stoelen rondom aangeklede tafels, snijden van kaas en worst en hapklaar maken van de snacks. Waar vaak niemand bij stilstaat is dat de zaal weer opgeruimd moet worden als de laatste bezoeker en het laatste koorlid huiswaarts zijn, de grond gereinigd en het serviesgoed clean moet zijn voor een volgende activiteit. Dat rooster



Burgemeester Bram Peper en zijn moeder stapten ook aan boord samen met Lee Towers, Theo van Rijswijk en Japie Plugers 'de portier'.

is niet alleen ingevuld bij De Sluis, maar bij al die andere bijzondere clubs en organisaties. Zonder hun vrijwillige werk zou er geen bingo, muziek, sport, toneelvoorstelling of concert mogelijk zijn. Chapeau, hulde en een dik applaus!

### Migranten

Hoogvliet ging na de Tweede Wereldoorlog fors groeien om te kunnen voldoen aan de nijpende woningbehoefte, ontstaan door verschillende bombardementen sinds de Duitse overheersing op 14 mei 1940. In een paar decennia groeide de satellietwijk van Rotterdam van enkele duizenden tot zo'n 40.000 inwoners. In de directe omgeving van de Binnenban, zoals het winkelgebied in de volksmond wordt genoemd, bleven de heimachines stampen voor alweer een nieuw

wooncomplex, zoals woongebouw De Sluis aan de Cloese. Op 8 maart 1974 sloeg KVP-wethouder G.Z. de Vos namens het gemeentebestuur van Rotterdam de eerste paal voor de 84 appartementen. Na ruim anderhalf jaar bouwen werd de eerste woning betrokken. Dat ging pas na felle protesten van bewoners van Hoogvliet in de richting van de Coolsingel, want daar was besloten het gebouw te gunnen aan migranten van onder meer Surinaamse afkomst. Uiteindelijk werd het een semi-seniorenhuis en dat is het lange tijd gebleven. Nu wonen er huurders van Woonbron van diverse leeftijden en afkomst. De straat kreeg op 25 september 1968 al de naam van het gelijknamige landgoed de Cloese bij Lochem in Gelderland.

### Croosboot

Een groot deel van mijn leven was ik naast mijn vaste 'brood en belegwerk' actief als vrijwilliger in besturen, organisaties en soms ook lichamelijk actief. Zoals een dikke tien jaar bij stichting rondvaartbedrijf De Croosboot. Met nog zo'n veertig andere enthousiastelingen voeren we zes dagen per week afwisselend met de Fuut, Meerval of Croosboot tussen de Linker Rottekade en restaurant Meerenbos in Bleiswijk, drie uur op en neer met gemiddeld 35 passagiers aan boord. Mijn taak was fondsenwerving en overal geld of spullen bietsen, het verzorgen van publiciteit, perscontacten en -berichten realiseren en als gids en begeleider zoveel mogelijk te vertellen wat voorbijgleden als bezienswaardig op beide oevers. Ellie was mijn partner en zij serveerde de drankjes en hapjes. Ook bij vaartochten met 'hooggeplaatsten', zoals burgemeesters, wethouders, raadsleden, andere hotemetoten en bij afhuur voor bruiloften of partijtjes. Samen met schippers als Guus Otte en Arie Hovestadt probeerden we er altijd iets leuks en onvergetelijks van te maken. Hadden we een aangeklede vaartocht, dan begon dat thuis met smeren en beleggen van broodjes, snijden van kaas en worst en vullen van glaasjes met knabbelspul. Wat na de vaart overbleef ging met de medewerkenden mee naar huis. Een hoogtepunt was op een zonnige dinsdag het meevaren van de bekende presentator Hans van Vliet van Radio Rijnmond. Gedurende twee uur zond hij live een sponsorvaartocht uit met tegelijk drie schepen en honderd passagiers. Het werd een daverend succes. Tijdens het laatste vaarseizoen (april-oktober) deden Ellie en ik 131 afvaarten. Een ernstig conflict met het Croosboot-bestuur maakte een einde aan ons vrijwilligerswerk. Een paar jaar later werd stichting De Croosboot failliet verklaard, werden de schepen verkocht en stonden de nog resterende vrijwilligers op straat. Reacties: reinwol@outlook.com



Tijdens een proefvaart op de Nieuwe Maas zag een duwbakshipper de Croosboot over het hoofd, voer achterop en plette de opbouw.



## Oproepjes

In verband met de privacywetgeving wijst De Oud-Rotterdammer de lezers erop dat zij met het insturen van een oproepje akkoord gaan met het vermelden van hun adresgegevens in de krant en daarmee tevens in het krantenarchief op het internet.



### Gezocht: muzikale oorlogsverhalen

Theater Rotterdam is op zoek naar eerste of tweede generatie overlevenden die kunnen vertellen over de rol van muziek in de kampen en die in gesprek willen met jongeren die bezig zijn met het maken van een voorstelling.

Samen met jonge nieuwkomers van het ISK-onderwijs wordt een voorstelling gemaakt over de rol van muziek in de kampen. Hoe werd muziek ingezet door de bezetter? En waren er ook gevangenen die muziek maakten? Hoe deden ze dat dan? De gesprekken dienen als inspiratie voor de voorstelling die gespeeld wordt op 4 en 5 mei bij Theater Rotterdam. Op de avond van de Nationale Dodenherdenking op 4 mei zetten theatermakers en artiesten

in heel Nederland zich in om deze dag van extra betekenis te voorzien onder de noemer 'Theater Na de Dam'. Verder worden door het hele land jongerenprojecten geïnitieerd. Doel van deze projecten is de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog levend houden, de verhalen van overlevenden door te vertellen en generaties met elkaar en de buurt te verbinden. Wilt u als verteller deelnemen of kent u iemand met een verhaal, neem dan contact met ons op via [educatie@theaterrotterdam.nl](mailto:educatie@theaterrotterdam.nl) of 010-3032743. Kaartverkoop voor de voorstellingen op 4 en 5 mei start binnenkort via [www.theaterrotterdam.nl](http://www.theaterrotterdam.nl)

### Bijeenkomst bleekneusjes

Er komt binnenkort een bijeenkomst voor 'bleekneusjes' van weleer die via de GGD Rotterdam uitgezonden zijn en verdere betrokkenen. Van de GGD in Rotterdam heb ik als 'Rotterdams bleekneusje' de gelegenheid gekregen om op de Baan de 'Bleekneusjes' en betrokkenen tijdens een reünie te verwelkomen. De tot boekwerken verzamelde herinneringen geven stof tot praten over deze bijzondere periode. In een ontspannen sfeer kunnen we contacten hernieuwd en nieuwe contacten gemaakt. We zijn in de gelegenheid om de mooie muurschildering in de hal nog eens te bewonderen. De

bijeenkomst zal gehouden worden op donderdag 25 april a.s., aanvang 13.30 uur, bij de GGD Rotterdam-Rijnmond, Schiedamsedijk 95, Rotterdam. Aanmelden bij: Jannie C. Souverein-Bouwman E-mail: [info@uitgeverijgalgje.nl](mailto:info@uitgeverijgalgje.nl)

### Erna en de mazelen

Er wordt nu weer heel veel gepraat over mazelen en de onwil van sommige onnadenkende mensen om hun kinderen te laten vaccineren. In het jaar 1953-'54 was ik 8/9 jaar oud en kreeg die mazelen. Vanuit mijn school – de Oranje-Nassauschool in de Velsenluststraat/Beukelsdijk – kreeg

ik bezoek van een van mijn medeleerlingen: Erna Thermorshuijzen (als ik het goed weergeef?). Ik was doodziek van die beruchte mazelen, maar kan me nog goed herinneren dat zij kwam, als enige... Doordat ik de boeken van de Bob Evers serie verslond, wilde ik met mijn zieke lichaam ook wel eens ananas uit blik eten. Een duur product in de naoorlogse tijd, maar ik kreeg het en... ging ervan over mijn nek. Wens en daad... Het is heel vreemd, maar van mijn lagere schooltijd kan ik me niet veel herinneren, ik was (en ben wellicht nog wel) een dromer. Maar die lieve Erna zie ik nog zo voor mij. Ik hoop dat ze nog leeft en mis-

schien zelfs iets van zich laat horen of zien.

Wijnand van de Meeberg  
Zernikeplaats 812  
3068 JB Rotterdam  
tel. 010-8436177/06-83365120  
[wijnandmeeberg@gmail.com](mailto:wijnandmeeberg@gmail.com)

### Gratis cursus Digisterker

Op 11, 18 en 25 april verzorgt de Bibliotheek Zuidplein aan de M.G. Schmidtplein 11, een driedelige gratis cursus "Digisterker" leren omgaan met je Digid. Deelname gratis en ook bijbehorende lesboek. Begint om 10.15 – 12.15 uur Aanmelden: onder

vermelde email of via [mediacoach@bibliotheek.rotterdam.nl](mailto:mediacoach@bibliotheek.rotterdam.nl)

### Rotterdam Muziekstad III

Graag ontvang ik voor een privé-project enige gegevens uit de periode 1965-1985 over The Burky Durky Soulorchestra. Een optreden van dit soulorkest bracht een zekere volksverhuizing te weeg. Het aantal musici bij The Burky Durky Soulorchestra overtrof ieders voorstellingsvermogen. Dan stond er bijna een halve fanfare te spelen. Helaas heeft dit orkest slechts korte tijd bestaan. Wie weet meer? Drive-in discotheek Booby Trap, een drive-in Show, trad o.a. eind augustus 1980 op tijdens de Capelse Kermis op het Slotplein te Capelle aan den IJssel en maakte een redelijk professionele indruk. Wie kan er meer over vertellen? Reageren kan naar: [fransvanes@planet.nl](mailto:fransvanes@planet.nl) of bel tel. 010-4500883.

### Fotowedstrijd

Vanwege het 75-jarige bestaan organiseert de Amateur Fotografen Vereniging Vlaardingen (AFVV) samen met de Federatie Broekpolder de fotowedstrijd 'Broekpolder in 75 foto's'. Iedere bezoeker van de Broekpolder kan deelnemen. Inzenden kan tot en met juni 2024 in drie categorieën: landschap, dieren en recreatie. Voor winnaars zijn er 9 leuke prijzen en de beste 3 foto's worden geëxposeerd tijdens de jubileumexpositie. Voor meer informatie en deelname: [www.afvv.nl/broekpolder-in-75-fotos/](http://www.afvv.nl/broekpolder-in-75-fotos/) (Bijgaande foto: Ben Knoop)



## KENNISMAKINGS- RUBRIEK

Op zoek naar een nieuwe partner in uw leven? Plaats uw contact advertentie in deze rubriek. Opgeven kan via [www.deoudrotterdammer.nl/contact](http://www.deoudrotterdammer.nl/contact) of bel met 0180-820244. Alleen particuliere advertenties.

## Moederdag High Tea Cruise

### Inclusief:

- Uitgebreide havenrondvaart (t.w.v. € 29,50 voor volwassenen)
- High tea etagères
- Onbeperkt thee (overige dranken o.a. koffie, cappuccino en frisdrank zijn voor eigen rekening)
- Leuk presentje voor de moeders



12 mei  
13.30-16.30 uur  
Volwassenen  
€ 47,95 p.p.  
Kinderen  
€ 32,95 p.p.

Tickets  
[www.spido.nl](http://www.spido.nl)



**Spido**  
sinds 1919



# TANTE POST

In verband met de privacywetgeving wijst De Oud-Rotterdammer de lezers erop dat zij met het insturen van een oproepje akkoord gaan met het vermelden van hun adresgegevens in de krant en daarmee tevens in het krantenarchief op het internet.

## Sculpturen Westplein

In mijn artikel over het Westplein (19-03) meldde ik dat de vijf beelden van vooraanstaande Rotterdammers aan het Westplein een creatie zijn van beeldhouwer Willem Verbon. Ik vergiste mij. De sculpturen zijn vervaardigd door de Kralingse beeldhouwer Robert Jan Donker (1943-2016).

Joris Boddaert  
jorisboddaert@gmail.com

## Paternoster

In 1952 werkte ik als 18-jarige op de boekhouding van de handelsdrukkerij Moonen & van Pelt aan de Westerstraat. Ik moest regelmatig naar het Atlantic Huis om drukwerk te brengen bij de firma Cornelder. Zij zaten op de derde verdieping, dus ik nam altijd de paternoster. Het vervoer in een dergelijke lift vond ik een spannende exercitie. Ik kan mij herinneren dat in het gebouw van de SHV eveneens een paternoster-lift de bezoekers omhoog en omlaag bracht. En de bekendste zat in het belastinggebouw Puntegaalstraat. Ik werd als knaap gewaarschuwd om niet naar de hoogste verdieping te gaan en dan te blijven zitten. Ha,ha, dat deed ik natuurlijk tóch. Enfin, iedereen wéét wat er dan gebeurde... Leuk verhaal over het Atlantic Huis, dan komt z'n herinnering vanzelf boven.

John M. Wijbrands  
Rotterdam

## Atlantic Huis

Het artikel 'Atlantic Huis' van Joris Boddaert bracht bij mij vele herinneringen boven. In 1965 ben ik begonnen bij Fjell Oranje in het tegenover liggende gebouw aan de Westerstraat. De directie lunchte zeer vaak in Atlantic en de Coq d'Or, wellicht heeft dat ook bijgedragen aan de opheffing van FO en de transfer van het agentschap naar Burger en Zoon in 1970, even verderop in de Westerstraat. In het Atlantic Huis bevonden zich een aantal scheepvaartagenturen zoals Cornelder. Er tegenover stonden een aantal noodwinkeltjes, zoals een sleepbootkantoortje, café de Cosmo en café Propsma, bijgenaamd Loods P, de barkeeper droeg altijd een grijze stofjas. Wie dorst had zei dan op kantoor dat hij even lading ging inspecteren in loods P. In een vroegere editie van De Oud Rotterdammer heeft wel eens een foto gestaan van deze bedrijvjes. Zij zijn in de jaren 70 gesloopt. In 1974 ben ik begonnen bij Nedlloyd, die ook aan het Westplein een sociëteit had, Nedlloyd 70, gelegen aan een smalle toegangsweg zo'n 50 meter van het Atlantic Huis. Ik neem aan dat meerdere lezers uit de scheepvaartwereld zich dit nog wel herinneren. Later konden zich andere bedrijven aansluiten zoals Calpam die in het gebouw van Fjell Oranje zijn intrek

## Oudheidkamer Oostvoorne maakt doorstart met expositie

Nadat de Oudheidkamer Oostvoorne in 2023 haar deuren heeft moeten sluiten op de locatie Kerkplein in Oostvoorne hebben wij nu heuglijk nieuws. Wij maken een doorstart voor in ieder geval het seizoen 2024. De Oudheidkamer Oostvoorne is dit seizoen te gast bij Openluchtmuseum De Duinhuysjes van Historische Vereniging Westelijk Voorne. In huisje Duinzoom, op het terrein van het museum, heeft de Oudheidkamer een expositie gerealiseerd. Tijdens de openingstijden van het Openluchtmuseum is onze tentoonstelling ook te bezoeken. De openingstijden zijn: 30 maart t/m 29 september op zaterdag- en zondagmiddag van 13.30 - 16.30 uur. En daarbij in de periode 5 juni t/m 28 augustus tevens op woensdagmiddag van 13.30 - 16.30 uur.

De expositie van dit jaar heet 'Recreatie en vakantie. Kruiningers Gors van Polder tot Recreatiegebied'. Met onder andere aandacht voor kamperen en voor de Tour van Drie (foto), een wielerevenement voor jongens van 12 tot en met 15 jaar georganiseerd door Het Vrije Volk van de jaren '50 tot in de jaren '80. In 1957 werd de eerste tour gehouden, drie dagen fietsen door de omgeving met wedstrijdelementen erin. Elke dag een sprintwedstrijd, een attractie bezoeken, testen over algemene kennis en het tonen van goed gedrag. Hiermee kon een ploeg punten behalen. De wielerploegen werden door bedrijven en winkels uit Rotterdam en Oostvoorne gesponsord.



had genomen.

Ton van Doorn  
ton.vandoorn@ziggo.nl

## Kiprestaurant Koolmees

Tja, beste lezer, Rotterdamse restaurants: wie kent ze niet? Nou, ik vraag bij deze aandacht voor een begrip in Rotterdam met verleden en, naar ik zojuist van het internet begreep, ook toekomst. En dat restaurant is... Kiprestaurant Koolmees. Toen ik ooit in Rotterdam de aldaar gevestigde avondscholengemeenschap bezocht (1979-1983) was dit restaurant al – ik vermoed al geruime tijd- gevestigd aan de 's Gravendijkwal op de hoek. Raadpleeg het Internet. De Avondscholengemeenschap zat ook daar en bemenste in de drie avonden per week het gebouw van de toen aldaar gevestigde Wolfert van Borsselen-scholengemeenschap. Niet dat ik toen bij Koolmees kwam, dat gebeurde later. Om een lang verhaal korter te maken: een neef van mij hervond in de loop van 2012 het contact met zijn vader (die in 1964 na een scheiding geen contact meer had met zijn ex-vrouw en uiteindelijk vier kinderen) en mijn neef bezocht toen zijn vader iedere week in diens toenmalige verblijfplaats- verzorgingscentrum De Nieuwe Plantage in Rotterdam. Eenmaal in de maand ging ik met mijn neef mee op vrijdagavond om zijn vader en mijn oom te bezoeken. Een toch bijzonder gegeven als een oom die een halve eeuw totaal buiten beeld is geweest weer op de radar komt. En als wij op vrijdagavond bij de Nieuwe Plantage waren geweest reden wij door naar... jawel Koolmees, om het nuttige met het aangename te verenigen. Helaas heeft deze situatie niet al te lang geduurd. Mijn oom is in het nog vroege voorjaar van 2014

voor ons onverwacht overleden en daarna kwam er geleidelijk een eind aan de bezoeken van Koolmees. Dit restaurant sloot ook in dat decennium de deuren maar ik zag zojuist op Internet dat een doorstart wordt gemaakt aan de West Kruiskade. Los van de ethische dimensie hieraan: dat er nog maar de nodige kippen aldaar door de mensen in Rotterdam mogen worden genuttigd. Want ook Koolmees hoort, naast Feyenoord, de Doelen, Donner, de Laurenskerk en deze lijst is niet uitputtend bedoeld, onlosmakelijk bij Rotterdam. En dat geschreven door een Ajax-supporter (in barre tijden maar die gaan altijd aan betere tijden vooraf). Eerst het zuur...

Cor Faas  
cifaas@planet.nl

## Voerman

Een poosje terug schreef er iemand over een winkel van Voerman op de Beijerlandse laan. Daar kon je van alles kopen van fietsbanden tot kerstboomlampjes. Dat bracht mij na enig graven in mijn geheugen tot het volgende verhaal. Op de Crooswijkseweg zit namelijk nog steeds een winkel van Voerman. Niet lang meer want hij gaat binnen afzienbare tijd sluiten. Boven die winkel, ooit in 1931 geopend door Jo Voerman en zijn vrouw, heb ik met mijn ouders en beide oudere zussen mogen wonen van 1950 tot 1968. Van hieruit ben ik getrouwd. Gedurende die tijd ben ik opgegroeid en bevriend geraakt met Joop, de kleinzoon van opa Jo.. Nadat de zaak eerst gedurende jaren bemand werd door de vader van Joop, voor mij ome Sjaak, nam Joop de zaak over. Dat laatste moment heb ik niet van nabij mee mogen maken omdat ik na mijn huwelijk aan het "zwerven" gegaan ben. Ik ben gaan wonen in Spijkenisse, Tholen en in-

te blijven..

Nou gaat die winkel binnenkort sluiten. Joop gaat als icoon van Crooswijk met pensioen. Mag het, hij is net als ik, 76 jaar. Ik hoop voor hem dat de buurtbewoners, de vaste klanten, hem een wervelend afscheid bezorgen. Ik heb nog een foto van de Crooswijkseweg uit vroeger tijden met na de zijstraat links het stukje waar Voerman gevestigd was/is. Leuke wetenschap, op dit kleine stukje zaten drie slagers waaronder de bekende Haak. Bekend om zijn gehaktballen.

Aad Brand  
aad.brand@gmail.com

## Boekenbeurs

Stichting Ons Rotterdam houdt op zaterdag 6 april van 10.00 tot 13.00 uur weer een boekenbeurs. De stichting krijgt regelmatig prachtige verzamelingen Rotterdam boeken geschonken. De boeken zien er prachtig uit. Voor de verzamelaar valt er veel te kiezen. Bent u nog op zoek naar plaatjes voor het boek 'Historisch Rotterdam' dan kunt u bij ons terecht. Het hele jaar door kunt u op de eerste zaterdag van de maand bij Stichting Ons Rotterdam terecht voor Rotterdam-boeken voor een zacht prijsje. Ook ansichtkaarten en oude exemplaren van ons tijdschrift zijn te verkrijgen. U bent van harte welkom aan de Kerkwervingel 53, Rotterdam-Pendrecht. Voor informatie e-mail: boeken@onsrotterdam.nl en/of tel: 06-30609494. Kijk ook eens op onze website: www.onsrotterdam.nl en op onze facebook pagina.

## De Oud-Rotterdammer

Dé gratis krant voor de 50-plusser

### De Oud-Rotterdammer is een uitgave van:

De Oude Stad BV  
Hoogeveenenweg 214  
2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel  
Tel: 0180 - 32 25 75  
Email: info@deoudrotterdammer.nl  
Website: www.deoudrotterdammer.nl

### Administratie, webshop en abonnementen (9-13 uur):

Email: administratie@deoudrotterdammer.nl  
Tel: 0180 - 82 02 70

### Hoofdredacteur:

Peter Schilthuisen  
Tel: 0180 - 32 25 75  
Email: peter@deoudrotterdammer.nl

### M.m.v.

Nico Tempelman, Rein Wolters en vele lezers

### Adverteren:

Timo Pauw  
Tel. 0180 - 82 02 44  
E-mail: timo@deoudrotterdammer.nl

### Foto's e.d.:

Wie recht meent te kunnen ontleen aan publicatie van gebruikt beeldmateriaal wordt verzocht met de uitgever contact op te nemen voor het treffen van een regeling.

### Foto's bestellen:

Uitgeverij De Oude Stad bv,  
0180-322575 of info@deoudrotterdammer.nl

### Vormgeving:

Reclamestudio Baasimmedia,  
Nieuwerkerk a.d. IJssel

De Oude Stad B.V. neemt bij de vervaardiging van De Oude Rotterdammer geen aansprakelijkheid in acht, doch aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de inhoud van redactie of advertentie. Prijswijzigingen en zedevoten zijn voorbehouden. Copyright De Oude Stad B.V. niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd voor publicatie in andere media zonder uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.



**Deze krant elke 2 weken in de bus?**  
**Neem een abonnement!**  
**Kijk op [www.deoudrotterdammer.nl](http://www.deoudrotterdammer.nl)**  
**€ 74,95 per jaar (in Nederand)**



## Tante Postbus

In verband met de privacywetgeving wijst De Oud-Rotterdammer de lezers erop dat zij met het insturen van een oproepje akkoord gaan met het vermelden van hun adresgegevens in de krant en daarmee tevens in het krantenarchief op het internet.

### Boeken- en documentatiemarkt '40-'45

Documentatiegroep '40-'45, een landelijke vereniging en kenniscentrum op het gebied van de Tweede Wereldoorlog organiseert een boeken- en documentatiemarkt in de Koningshof aan de Uiverlaan 20 te Maassluis op 6 april 2024 van 9.00 tot 14.00 uur. De entree is gratis voor bezoekers. Er zijn 30 tafels met een aantrekkelijk aanbod van leden van de Documentatiegroep. Dit bestaat uit boeken over de Tweede Wereldoorlog, maar ook originele kranten, documenten over o.a. de illegale pers, foto's, affiches uit de Tweede Wereldoorlog. Bezoekers kunnen vooraf via [ragen@documentatiegroep40-45.nl](mailto:ragen@documentatiegroep40-45.nl) al wensen/ vragen indienen. Verzoeken voor bepaalde boektitels of bepaalde documenten worden doorgestuurd naar alle standhouders. Op de beurs kunt u onze unieke database raadplegen voor informatie over personen/ familieleden m.b.t. Tweede Wereldoorlog als

hulp bij (familie)onderzoek. U kunt ook uw eigen digitale info meebrengen en vergelijken met wat er over uw onderwerp in de database staat. Hebt u iets in uw eigen verzameling wat u dubbel heeft of kwijt wilt? Neem het mee naar de beurs en kijk of u het kunt ruilen voor iets wat u op de beurs tegenkomt en graag wilt hebben. Meer informatie? De Documentatiegroep '40-'45 is te vinden op <https://www.documentatiegroep40-45.nl/>, op Facebook en op X / Twitter.

### 60-plussers met bijzondere hobby gezocht

Voor het project Passies in de Polder, onderdeel van Maak Mee In Je Wijk, is de Theaterwerkplaats voor Ouwe Rotten op zoek naar 60-plussers uit Prins Alexander die een bijzondere hobby hebben. De hobby's worden in de schijnwerpers gezet met fotoportretten en een theatermonoloog of -dialoog. Aanleiding voor Passies in de Polder is het boek *VRIJ. Wat*

*Nederlanders doen als ze niet werken.* Vier jaar lang portretteerden schrijver Sanneke van Hassel en fotograaf Folkert Koelwijn mensen met bijzondere hobby's, van sneeuwklodjes verzamelen tot showworstelen en van fanatiek pijproken tot Surinaamse koto's naaien. Bent u 60-plus, woont u in het gebied Prins Alexander en heeft u een bijzondere hobby? Meld u dan voor 5 april aan bij Willy Hilverda aan door een mail te sturen naar [info@theaterwerkplaatsvoorouwerotten.nl](mailto:info@theaterwerkplaatsvoorouwerotten.nl) of bel 06-53923760. Deelname is gratis, de spelers van Ouwe Rotten vertolken uw verhaal op het podium. De ode aan de hobbyisten in Prins Alexander is op 5 juni tijdens een feestelijke bijeenkomst in LCC Romeynshof. Vanaf 14:00 uur is een foto-expositie te zien met portretten en worden de mono- en dialogen gespeeld die laten zien wat het voor de oudere inwoners van Prins Alexander betekent om een bijzondere hobby te hebben.



HERPLAATSING

### Gezocht/te koop gevraagd

Omdat ik en mijn vader er vroeger gewerkt hebben zoek ik spulletjes van vd Meer en Schoep en King Corn, zoals petten en dergelijke. Ook spulletjes van de RET zijn zeer welkom.

Wim Ooms  
[W.ooms94@upcmail.nl](mailto:W.ooms94@upcmail.nl)  
 tel. 06-48379317

## Puzzel mee en win !!!

De oplossing van de puzzel van vorige keer luidde:

### De marathon komt er weer aan

We kregen niet zoveel inzendingen binnen als de Rotterdam Marathon aan deelnemers heeft, maar wel héél veel. Uit al die inzenders lootten we vijf prijswinnaars, die ieder een exemplaar van het boek 'Het grootste van het grootste' over leven en werk van Abraham Tuschinski krijgen toegezonden. Die prijswinnaars zijn: Agnes van Buuren, Lies Meerdink, Annemarie van Helden, Coby van de Velde en Leen Melissant.

#### Horizontaal

1. overeind staand; 7. ontzetting uit een functie; 12. versleten lap; 13. herfstbloem; 14. uitroep van schrik; 15. laatste leden (afk.); 17. gegraven gat in de grond; 19. boterton; 21. muzieknoot; 22. gesloten; 24. doorzichtig verpakkingsmateriaal; 27. ter attentie van (afk.); 28. deel van een schip; 30. waterloop; 31. glansverf; 32. horecagelegenheid; 33. organisatie van Amerikaanse staten (afk.); 35. sein; 37. kerkelijke straf; 38. aardappel; 41. sporenplant; 42. smalle bloemenrand; 44. op het genoemde; 46. prostituee; 47. onbeweeglijk; 48. duimstok; 49. kapitein op leeftijd; 50. Schotse familiestam; 52. spijkskaart; 54. sport met kegels; 56. slaapplaats; 58. kalm (sereen); 61. groef in karton; 62. deel van hand; 64. steen; 65. niet krachtig; 67. droog (van wijn); 68. modelvorm; 70. rivier in Rusland; 72. baardje; 73. iemand bij wie alles tegenzit; 76. onderricht; 77. persoonlijk voornaamwoord; 78. eenheid van elektrisch vermogen; 79. melkklier; 81. openbare werken (afk.); 82. roem; 83. plaats in Drenthe; 84. slim dier; 86. kort blogbericht; 87. zendbrief van apostel.

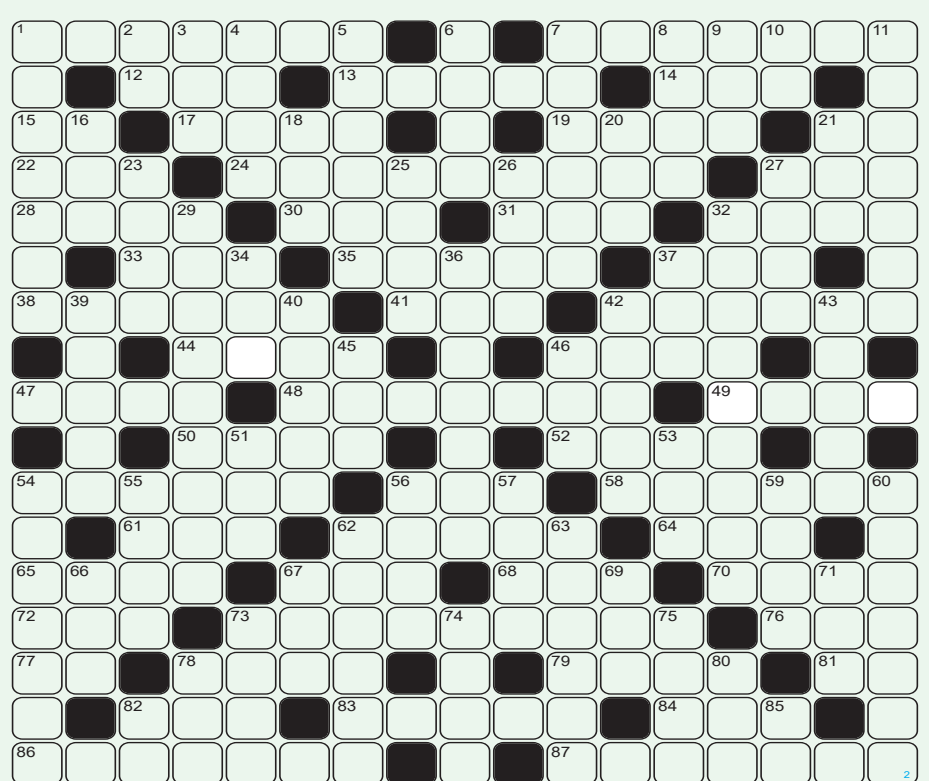
#### Verticaal

1. beweegbare trap; 2. inhoudsmaat (afk.); 3. dierenverblijf; 4. listige kunstgreep; 5. laadbord; 6. gedorstte halmen; 7. zeer zware storm; 8. losgeraakte naad; 9. Japanse munt; 10. Chinese munt; 11. etser; 16. paleis in Apeldoorn; 18. mager (dun); 20. binnenvaartuig; 21. niet moedig; 23. Australische struisvogel; 25. grondsoort; 26. verpakking voor vloeibare stoffen; 27. deel van gebit; 29. papierklemmetje; 32. draaimolen; 34. Sociaal Economische Raad (afk.); 36. zonder omhaal van woorden; 37. dierengeluid; 39. inleidend muziekje; 40. prozaverhaal; 42. zuivelproduct; 43. weide met nagras; 45. schrijfgere; 46. vleessoort; 51. deel van oor; 53. grilligheid (kuur); 54. musicus; 55. scheepsruïne; 56. Duits componist; 57. proefopname; 59. plaats in Gelderland; 60. isolatiemateriaal; 62. godendrank; 63. strandmeer; 66. streling met de tong; 67. tennisterm; 69. steensoort; 71. nieuw (in samenst.); 73. deel; 74. kledingstuk; 75. bijbelse hogepriester; 78. algemeen voorschrift; 80. vurig strijdpard; 82. kippenproduct; 85. heilige (afk.).

20 63 30 43 68 83 13 25  
 53 13 83 40 57 44 86 23 1 79 11 58 87 39 65  
 35 7 73 26 18 70 48 !

Voor de nieuwe puzzel hebben we opnieuw twee leuke prijzen. Het gaat ditmaal om twee keer twee kaarten voor de Haven Rondvaart Rotterdam. Ontdek Rotterdam en de havens met Koninklijke Spido. ([www.spido.nl](http://www.spido.nl))

Wilt u ook meedingen naar deze prijs, zorg dan dat uw oplossing van de puzzel voor donderdag 11 april 2024 bij ons binnen is. Stuur uw oplossing naar: [info@deoudrotterdammer.nl](mailto:info@deoudrotterdammer.nl) of De Oud-Rotterdammer, Hoogeveenweg 214, 2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel.



**Bezoek onze webshop!**  
[www.deoudrotterdammer.nl/webshop](http://www.deoudrotterdammer.nl/webshop)

De Oud-Rotterdammer  
 Nostalgische boeken    Rotterdamse wijken door de tijd    Nieuwe boeken over Rotterdam

**Bowlen & onbeperkt gourmetten vanaf 34,95 p.p.**

Langeweg 350D, 3331LG Zwijndrecht  
 tel: 078-6192388 email: [info@palmpartyhouse.nl](mailto:info@palmpartyhouse.nl)



**de SUITE**  
beter slapen in eigen stijl

**beter draaien en opstaan**

**deelbaar en verstelbaar**

**zelfs als twijfelaar**

**FPS-technologie**

**complete slaapkamers**

**Het beste slaapcomfort**

Door rekening te houden met uw wensen en omstandigheden maken we het beste slaapcomfort van bed tot beddengoed. Zo kan één beddeel van alle functie zijn voorzien zonder dat het van het partnerbed is te onderscheiden. Naast de juiste zithoogte, verlangde functies en gebruiksgemak zijn de bedden naar wens deelbaar en verrijdbaar. Graag maken wij het ook u gemakkelijker.

**Beter ontspannen met geluid**

Weldadig en uiterst gewaardeerd zijn onze bedden met FPS-technologie. Subtiele geluidsgolven zorgen voor stimulering van de bloedsomloop. U komt in een diepere staat van ontspanning en slaapt beter. Deze akoestische techniek is een succesvolle toepassing voor mensen die stress of trauma ervaren, spierklachten of neuropathische pijn hebben dan wel veel spanning opbouwen, zoals bij de ziekte van Parkinson.

**Showroom of advies thuis**

Uw bezoek aan De Suite is beslist de moeite waard. Bedden en kasten staan fraai opgesteld en u kunt dan ook kijken in het atelier en bij de productie. Als een bezoek aan huis u beter past of u wilt een deel van uw bestaande bed behouden, dan bezoeken wij u op afspraak thuis. Bel voor een afspraak 0182-37 50 22.

**de SUITE**  
beter slapen in eigen stijl  
showroom en productie: Ambachtweg 10 2841 LZ Moordrecht  
di, t/m za. 10.30 -16.30 uur 0182 37 50 22 www.desuite.nl

**Niet kunnen slapen door dove of tintelende handen?**

**Behandeling Carpaal Tunnel Syndroom zeer succesvol**

**Bij het Carpaal Tunnel Centrum Zuid-Holland aan de Stationsstraat 1 in Pijnacker is het sinds 2011 mogelijk om het carpaal tunnel syndroom (CTS) effectief te bestrijden. Als één van de weinige praktijken in Zuid-Holland is er bij onze praktijk een behandelingsmethode beschikbaar die mensen met een CTS doeltreffend helpt.**

Na tien tot twaalf korte behandelingen zijn patiënten dikwijls al van hun klachten af en veelal kunnen er zelfs operaties mee voorkomen worden. Er zijn in Nederland slechts enkele praktijken die dit zogeheten Phystrac-apparaat gebruiken. Bij de huisarts hoeft geen verwijzing te worden gehaald voor een behandeling met het tractie-apparaat. De behandelingen worden ook in 2024 gewoon door de zorgverzekeraar vergoed uit alle aanvullende verzekeringen voor fysiotherapie. "Nu het apparaat al ruim 12 jaar in gebruik is, zijn wij zeer tevreden met de geboekte resultaten." Deze blijken in 80 procent van de gevallen 'uitstekend' te zijn, vertelt Mark van Engelen, één van de zes aangesloten fysiotherapeuten en de eigenaar van Carpaal Tunnel Centrum Zuid-Holland. Recent is er weer één extra Phystrac-appa-

raat aangeschaft, om op deze manier nog meer patiënten van dienst te kunnen zijn. "Dit was een logische stap want de toestroom van nieuwe patiënten blijft op een zeer hoog niveau. Het feit dat wij de enige praktijk in Nederland zijn met nu 9 Phystrac-apparaten, geeft aan hoe bijzonder dit is".

Het carpaal tunnel syndroom is een aandoening, die doorgaans wordt veroorzaakt door druk op de mediaanzenuw. Deze bevindt zich net boven het polsgewricht. De carpale tunnel is de naam van het gebied waar de middenhandsbeenderen, de dwarse polsgewrichtsband (carpaal ligament), de mediaanzenuw en de pezen zich bevinden. Druk op de mediaanzenuw kan veroorzaakt worden door letsel of werkzaamheden waarbij frequent repeterende handelingen worden verricht, zoals typen, wringen en

forse krachtsuitoefeningen met de hand. De klachten komen met name voor bij vrouwen van alle leeftijden, vooral bij een leeftijd van 40 jaar of ouder en tijdens of na zwangerschap.

**De belangrijkste symptomen zijn: nachtelijke pijn, spierkrachtsverlies, een doof/tintelend of stijf gevoel in de hand en in de vingers, onder meer bij computergebruik, fietsen en autorijden.**

Het Phystrac-apparaat behandelt het syndroom door mechanische tractie. Volgens Van Engelen is de methode 'goed te verdragen' en zijn de resultaten vaak al binnen 3 tot 4 weken merkbaar. Bij de praktijk is er de beschikking over voldoende parkeergelegenheid.

De openingstijden zijn ruim en er is mogelijkheid om ook 's avonds en op zaterdag behandeld te worden. Mocht u last hebben van deze aandoening dan is een behandeling met het Phystrac-apparaat sterk aan te bevelen!



Fysiotherapeut Mark van Engelen bij het Phystrac-apparaat, waarmee al sinds 2011 uitstekende resultaten worden geboekt.



Carpaal Tunnel Centrum Zuid-Holland  
Stationsstraat 1, 2641 GH, Pijnacker  
Tel: 015-3030259  
info@fysiotherapie-pijnacker-centrum.nl  
www.carpaaltunnelcentrum.nl  
Facebook: Carpaal Tunnel Centrum Zuid-Holland